

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE

**"AUTOESTIMA Y ESTRATEGIAS PARA FORTALECERLA EN ESTUDIANTES DE KÍNDER EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE."**

TESIS DE GRADO

LAURA MAGALY CORTÉS VIVES
CARNET 20187-20

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, MARZO DE 2023
CAMPUS CENTRAL "SAN FRANCISCO DE BORJA, S. J." DE LA CIUDAD DE GUATEMALA

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE

**"AUTOESTIMA Y ESTRATEGIAS PARA FORTALECERLA EN ESTUDIANTES DE KÍNDER EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE."**

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES

POR
LAURA MAGALY CORTÉS VIVES

PREVIO A CONFERÍRSELE
TÍTULO Y GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE

GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN, MARZO DE 2023
CAMPUS CENTRAL "SAN FRANCISCO DE BORJA, S. J." DE LA CIUDAD DE GUATEMALA

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

RECTOR: P. MIQUEL CORTÉS BOFILL, S. J.
VICERRECTORA ACADÉMICA: DRA. MARTHA ROMELIA PÉREZ CONTRERAS DE CHEN
VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN: ING. JOSÉ JUVENTINO GÁLVEZ RUANO
VICERRECTOR DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA: P. JOSE ANTONIO RUBIO AGUILAR, S. J.
VICERRECTORA ADMINISTRATIVA: MGTR. SILVANA GUISELA ZIMERI VELÁSQUEZ DE CELADA
SECRETARIO GENERAL: DR. LARRY AMILCAR ANDRADE - ABULARACH

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

DECANO: DR. JUAN PABLO ESCOBAR GALO
VICEDECANA: DRA. LESLIE VANESSA ROSALES FLORES DE VÉLIZ
SECRETARIA: MGTR. ANA ISABEL LUCAS CORADO DE MARTÍNEZ

NOMBRE DEL ASESOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

MGTR. JUAN JOSÉ AZURDIA TURCIOS

REVISOR QUE PRACTICÓ LA EVALUACIÓN

MGTR. ARMANDO NAJARRO ARRIOLA

Ciudad de Guatemala, 25 de noviembre de 2022

Señores

Consejo de Facultad

Facultad de Humanidades

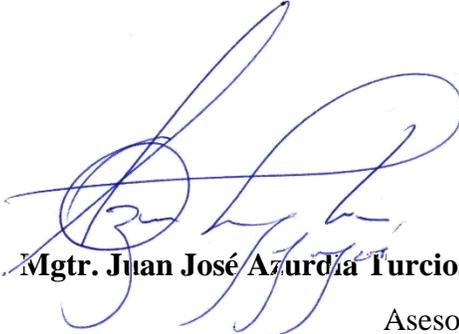
Respetables Señores

Con un atento saludo, presento el informe final de la tesis titulada **“Autoestima y estrategias para fortalecerla en estudiantes de kínder en el proceso de enseñanza-aprendizaje”** elaborado por la estudiante **Laura Magaly Cortés Vives**, carné 2018720 de la **Licenciatura en Educación y Aprendizaje**.

Luego de acompañar el proceso de investigación y revisar el informe, considero que llena los requisitos para estudios de esta naturaleza, por lo que lo someto a consideración para la revisión correspondiente.

Sin otro particular, suscribo.

Atentamente,



Mgtr. Juan José Azurdia Turcios
Asesor



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 055541-2023

Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante LAURA MAGALY CORTÉS VIVES, Carnet 20187-20 en la carrera LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE, del Campus Central, que consta en el Acta No. 053902-2023 de fecha 10 de marzo de 2023, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"AUTOESTIMA Y ESTRATEGIAS PARA FORTALECERLA EN ESTUDIANTES DE KÍNDER EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE."

Previo a conferirsele título y grado académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 15 días del mes de marzo del año 2023.



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala
Facultad de Humanidades
Secretaría de Facultad

**MGTR. ANA ISABEL LUCAS CORADO DE MARTÍNEZ, SECRETARIA
HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar**

ÍNDICE

Resumen	1
I. Introducción	2
1.1 Definición de autoestima	9
1.2 Tipos de autoestima	10
1.3 Importancia de la autoestima	12
1.4 Autoestima en la infancia	13
1.5 Impacto de la autoestima en el rendimiento académico.	15
1.6 Estrategias para fortalecer la autoestima	16
II. Planteamiento del problema	21
2.1 Objetivos	22
2.1.1 Objetivo General	22
2.1.2 Objetivos específicos	22
2.2 Variables / Elementos de estudio	22
2.3 Definición de Variables/Elementos de estudio	22
2.3.1 Definición Conceptual	22
2.3. 2 Definición Operacional	23
2.4 Alcances y límites	23
2.5 Aportes	23

III.	Método	25
	3.1 Sujetos	25
	3.2 Instrumento	26
	3.3 Procedimiento	26
	3.4 Tipo de investigación, diseño y metodología.	27
IV.	Análisis de resultados	29
V.	Discusión de resultados	44
VI.	Conclusiones	49
VII.	Recomendaciones	50
VIII.	Referencias	51
IX.	Anexos	55

RESUMEN

Este estudio tenía como fin identificar las estrategias que utilizan los maestros de kínder para fortalecer la autoestima de sus estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se utilizó un enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico descriptivo. El instrumento fue una entrevista que se aplicó a 10 maestros del grado de kínder de un colegio privado de la zona 15. A partir de la información obtenida, se concluyó que todos los entrevistados le dan mucha importancia al área socio-emocional de sus estudiantes y que consideran que la autoestima tiene un impacto en su rendimiento académico. Además, se identificaron diferentes estrategias que utilizan para fortalecer la autoestima en el aula. Se finalizó esta investigación proponiendo una guía de actividades para maestros de kínder para poner en práctica con sus estudiantes para ayudarlos a desarrollar su autoestima. Entre estas actividades se proponen lecturas en voz alta, saludo de la mañana, mindfulness (atención plena), y otras estrategias.

I. INTRODUCCIÓN

En la sociedad actual, varias instituciones educativas se enfocan en obtener resultados, en ser los mejores académicamente y en competir con otras instituciones. Por lo tanto, empujan a sus maestros a enfocarse únicamente en el aspecto académico y dejan a un lado el desarrollo emocional de los estudiantes. Está comprobado que el aspecto emocional influye en el aspecto académico, y por lo tanto, es importante invertir tiempo y esfuerzo en apoyar estas áreas. Esta investigación se enfocará en la autoestima y estrategias para fortalecerla en estudiantes de kínder.

La autoestima es la valoración que se tiene de sí mismo, que involucra todos los sentimientos, pensamientos, actitudes y experiencias que se han obtenido a lo largo de la vida (Mejía, et al., 2011). Se ha observado dentro del aula, como la autoestima puede influir no solo en las interacciones sociales de los estudiantes, sino también en su rendimiento académico. Estudiantes que son muy capaces, se rehúsan a participar, a dar su opinión o intentar realizar alguna tarea por el miedo a fracasar. Si se trabajara con ellos el desarrollo de su autoestima se sentirían mucho más seguros de sí mismos y esto se vería reflejado en su rendimiento académico.

Dicho esto, el deber de los docentes no es solamente impartir contenidos académicos, ya que una de las funciones más importantes de los educadores es preparar personas integrales que posean habilidades, conocimientos y se sientan seguros de sí mismos para enfrentar los retos que la vida les presente.

Se espera que, si los maestros le dan la importancia que merece a la autoestima y se esfuerzan por poner en práctica estrategias para desarrollarla y fortalecerla en sus estudiantes, estarán contribuyendo a la formación de adultos capaces, felices y dispuestos a mejorar su sociedad. Por ende, la sociedad guatemalteca se vería beneficiada.

Por lo que esta investigación tiene como objetivo identificar las estrategias utilizan los maestros de grado de Kínder para fortalecer la autoestima de los estudiantes. Y, en base a la información obtenida, se desea preparar un manual o guía con actividades sugeridas para que los maestros de preprimaria puedan poner en práctica con sus estudiantes para apoyarlos en el fortalecimiento de su autoestima.

A continuación, se presentan algunos antecedentes nacionales con relación a este tema:

En su estudio, Rosal (2005) buscó determinar si el programa de inteligencia emocional “Conociéndome a mí mismo” mejoraba la autoestima en los niños de 5to grado de primaria del centro educativo 616 de la Escuela Americana. Para esto realizó una investigación cuantitativa con diseño experimental post test únicamente y grupo de control. Aplicó un cuestionario para medir la autoestima, el cual fue traducido y adaptado del Five- Scale Test of Self- Esteem for Children, por Aguilar en 1995. Dicho instrumento fue elaborado por Pope, McHale y Craighead en 1988. Este cuestionario evalúa 5 áreas que son: global, imagen corporal, familiar, académica y social. Realizando 10 preguntas para cada una de ellas. Los sujetos de estudio fueron 84 niños y niñas del Centro Educativo 616 de la Escuela Americana comprendidos entre las edades de 10 a 15 años de edad. Los resultados indicaron que no existe diferencia estadísticamente significativa a un nivel de 0.05 en el área global, académica, imagen corporal, social y familiar de la autoestima de los niños del centro educativo, que recibieron el programa de inteligencia emocional “Conociéndome a mí mismo”, Aunque estadísticamente hablando no se pudo demostrar una mejoría en función a que no se llegó a los parámetros del nivel de significancia establecido, pero se observó que en todas las áreas hubo un incremento de medias, por lo que se pudo inferir que el programa “Conociéndome a mí mismo”, tuvo efecto positivo en el grupo experimental. Recomendó que en los colegios se preocupen más por lo que es la inteligencia emocional y lo fomenten en sus alumnos, y a la hora de planificar la programación de futuros cursos de inteligencia emocional lo hagan al inicio del ciclo escolar y sea aplicado en sesiones una vez por semana.

En su estudio, Fernández (2018), buscó determinar la efectividad de un programa para el fortalecimiento de la autoestima de niños de edad preescolar. Esta investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo con un diseño preexperimental. Aplicó el Cuestionario para la Evaluación de la Autoestima en la Infancia (EDINA), creado por Serrano (2014) y dirigido a niños y niñas entre los 3 a 7 años de edad a los 20 sujetos de investigación de ambos sexos, comprendidos entre las edades de 3 y 5 años, estudiantes de un centro educativo privado preescolar. Esta investigación permitió comprobar la efectividad del programa “Fortalecer para crecer”, constituido con una serie de

actividades lúdicas específicamente diseñadas para niños y niñas en edad preescolar. Con base a los resultados observados se concluye con la aceptación de la Hipótesis (H1), ya que existió un cambio en la autoestima de los niños, con un tamaño de efecto de 0.80 luego de la aplicación de un programa de fortalecimiento de la autoestima dentro del aula. Además, recomendó difundir el programa “Fortalecer para Crecer” hacia otras entidades educativas y centros de cuidado infantil, consiguiendo así, aportar algo positivo no solo para la niñez sino también para el Sistema Educativo Nacional.

Cordón (2019), en su investigación planteó identificar cual es la relación entre autoestima y rendimiento académico en estudiantes que cursan el grado de sexto primaria, de una Escuela Oficial Rural Mixta ubicada en la aldea Llano de Piedras, Zacapa. Para esto realizó una investigación de tipo documental descriptivo. Aplicó una escala de Likert a 17 estudiantes del grado académico de sexto año del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Llano de Piedras. Al finalizar la investigación, Cordón concluyó que existe una relación bastante significativa entre autoestima y rendimiento académico. Además, recomendó implementar estrategias como la motivación diaria, juegos lúdicos al momento de impartir una materia, fomentar hábitos de estudio, crear un área de estudio confortable para los estudiantes, evitar etiquetas, críticas destructivas, y siempre resaltar las cualidades positivas en actividades educativas y sociales.

En su investigación, García (2021), deseaba investigar la relación que existe entre la autoestima y el rendimiento escolar en los estudiantes. Llevó a cabo una investigación tipo documental. Las unidades de estudio fueron tesis, libros, tesis doctorales, revistas, páginas web, bibliotecas, repositorios, Reunir.unir.net, Wwww.cee.edu.mx, www.doredin.mec.es, Trabajo de autoestima.blogspot.com, Biblioteca.usac.edu.gt. etc. Al finalizar la investigación, concluyó que los alumnos con autoestima alta asumen retos escolares, tienen disposición para participar y les gusta ser tomados en cuenta, tanto dentro y fuera del aula se muestran afectivos, colaboradores y comprometidos con sus estudios. Así mismo los alumnos que tienen una autoestima baja no presentan un buen rendimiento. Porque se percibe inferior a sus compañeros, sin capacidad de desempeñar sus talentos y habilidades. Además, recomendó que los administradores de los centros educativos deben poner especial atención a la individualidad de los estudiantes, a la

formación emotiva y la adaptación al contexto social de los mismos, con el objetivo de fortalecer su autoestima experimentando con ello elevar el rendimiento académico.

En adición a eso, también se presentan antecedentes internacionales:

En Ecuador, Remache (2019), deseaba elaborar una propuesta metodológica mediante el análisis de diferentes sustentos teóricos debidamente referidos, a fin de mejorar la autoestima en los estudiantes de Educación Inicial Subnivel 2 de la Escuela Severo Espinoza. Realizó una investigación con un enfoque cualitativo. Para ello, su instrumento fue la observación directa y los sujetos fueron los docentes, educandos y padres de familia. De esta investigación concluyó que la autoestima en el nivel inicial es el resultado de la interacción social que el educando desarrolle con sus contextos o entornos próximos, su importancia se sustenta en que influye en su rendimiento académico y ayuda a superar las dificultades personales que de una u otra manera condicionan su participación activa dentro del proceso educativo. Las estrategias para mejorar la autoestima en los educandos del nivel inicial deben ser lúdicas, con instrucciones fáciles de comprender y ejecutar, ajustándolas a la realidad del contexto y necesidades individuales de los estudiantes.

Larra (1999), buscaba establecer si existe una relación entre la autoestima con respecto al rendimiento escolar. Realizó una investigación cuantitativa y aplicó una Escala de Autoestima (EAE) de M.S. Lavoegie a toda la población de estudiantes de primero de secundaria del Colegio privado Nuestra Señora del Carmen de la Ciudad de Santo Domingo, República Dominicana. La población se componía de 39 estudiantes, 22 mujeres y 17 hombres, con edades que oscilaban entre 13 y 16 años, pertenecientes a un nivel socioeconómico bajo. Concluyó que existe una correlación estadísticamente significativa entre el rendimiento académico y la autoestima. Además, recomendó que se fomente la autoestima desde los primeros años educativos a través de programas o actividades.

En su investigación, Moreno et al. (2011) buscaban determinar el nivel de autoestima en un grupo de niños de 8 a 11 años de edad del grado 4° de primaria de un colegio público de la ciudad de Bogotá en Colombia. Para ello, realizaron un estudio transversal con diseño descriptivo simple. Aplicaron un cuestionario de autoconcepto de

Piers-Harris para niños a un grupo de 20 niños de un colegio público de la ciudad de Bogotá, con edades comprendidas entre los 8 y los 11 años de edad del grado 4°, pertenecientes a un estrato medio-bajo de ambos sexos. Del resultado de este estudio, concluyeron que en general el grupo tiene un nivel moderadamente alto, esto probablemente indica que los niños están formando sus valores y componentes con relación a la autoestima de una forma adecuada para que estos sean duraderos dentro del desarrollo vital y ayuden a fortalecerla; tal y como lo demuestran. Sugirieron que el colegio continúe fortaleciendo la autoestima mediante espacios de convivencia y comunicación, además de impulsar actividades que motiven y enseñen a los niños la trascendencia que tiene la autoestima para poder tener un desarrollo óptimo a nivel físico, psicológico y social.

En su estudio, Torres (2018) buscaba analizar la intervención que realizan los docentes cuando los alumnos presentan problemas relacionados con baja autoestima. Utilizó un enfoque mixto de investigación. Aplicó entrevistas y observaciones no participantes con la muestra de 68 estudiantes (19 de 1.er grado, 22 de 2.º grado y 27 de 3.er grado) cuyas edades oscilaban entre los 12 y los 15 años. Asimismo, participaron 3 docentes pertenecientes a la Escuela Telesecundaria Gral. Emiliano Zapata, ubicada en la ranchería Pablo L. Sidar, 1.ª sección, perteneciente al municipio de Centro, Tabasco en México. Al finalizar el estudio, Torres concluyó que la intervención docente constituye un factor determinante en la formación de la autoestima de los adolescentes, pues representa un proceso que articula una serie de elementos didácticos y afectivos dentro del salón de clases.

Ramírez et al. (2018) buscaban fortalecer la autoestima en los niños de nivel preescolar mediante una propuesta de intervención pedagógica. Para eso, realizaron una investigación cualitativa. El instrumento que utilizaron fue un diario pedagógico, construido a partir de unas categorías para apreciar y valorar el proceso de los niños durante la implementación de las actividades pedagógicas realizadas a partir de los proyectos de aula. Quienes participaron en esta investigación fueron 85 estudiantes con edades entre 3 a 6 años, divididos en cuarenta y tres niños y cuarenta y dos niñas que se encuentran bajo la supervisión de tres docentes titulares en un centro educativo de

Colombia. Concluyeron que es muy importante identificar en el aula de clase que el tipo de autoestima que predomina en los estudiantes y así fortalecerlo mediante el proceso en el aula, ya que el desarrollo de la autoestima se va desarrollando desde temprana edad, mejorando o empeorando durante toda su vida. Esta es fundamental en su niñez para generar bases sólidas durante su vida y un buen desenvolvimiento escolar. El desarrollo de la autoestima va a requerir de la manera en que es tratado el niño o niña en su contexto social, familiar y educativo. Es importante implementar actividades lúdicas que le permitan exponerse al público, expresar sus ideas y trabajar en equipo. Recomendaron que el maestro cree espacios en los cuales los niños puedan interactuar entre sí, puedan conocerse a sí mismos y conocer a sus pares, para esto es fundamental el trabajo en equipo ya que es donde el niño va a mostrar todas sus capacidades y también saldrán a flote sus debilidades.

En su investigación, Bracho et al. (2019), querían determinar el efecto de un programa de valores sobre la autoestima en estudiantes de Educación Primaria. Para esto, realizaron una investigación de tipo experimental explicativo de campo, con un diseño preexperimental. Aplicaron un cuestionario de preguntas dicotómicas, el cual fue validado por tres expertos y la confiabilidad por el índice Kuder Richardson (KR-20), cuyo resultado fue de 0,90. Los sujetos de estudio fueron 30 estudiantes cursantes del sexto grado de Educación Primaria de la Escuela Básica Nacional “José Ángel Huerta”, ubicada en la jurisdicción del Municipio Mara del estado Zulia, Venezuela. Al finalizar la investigación, concluyeron que los resultados obtenidos determinaron que existe diferencias entre las medias de las puntuaciones del grupo único antes y después de la aplicación del programa de valores el cual originó una autoestima normal en estudiantes de Educación Primaria, diferencia que puede atribuirse al efecto del programa, en tal sentido, se acepta la hipótesis de investigación. Recomendaron a los maestros aplicar algún test de autoestima para identificar los puntos fuertes y débiles de los estudiantes a fin de identificar la idea que tienen de sí mismo, de sus cualidades positivas como sus defectos, así como su capacidad para el trabajo o estudios y las relaciones personales.

En Lima, Perú, Donayre (2020) deseaba realizar un análisis de la bibliografía existente sobre la autoestima en los niños de edad preescolar con el objetivo de organizar

las principales temáticas cubiertas, revelar sus hallazgos, y proponer caminos futuros de la investigación. Para esto realizó una revisión bibliográfica. Las unidades de estudio fueron Bases de datos como EBSCO, Country Rank, Scielo, Dialnet. Se revisaron fuentes bibliográficas primarias y secundarias de artículos. Por otro lado, se revisaron las tesis de las universidades nacionales y extranjeras, tanto en español e inglés. Se consideraron trabajos de investigación realizados en los cinco últimos años. Concluyó que hay una multitud de investigaciones sobre el origen y desarrollo de la misma con diferentes posturas o enfoques. En las últimas décadas, la autoestima ha sido objeto de estudio en su mayoría por profesionales, tanto en educadores como profesionales de la salud. Los autores de estas investigaciones coinciden en señalar la autoestima como un pilar fundamental en el desarrollo integral del niño y que una autoestima saludable favorece notablemente en la confianza que encuentra para tomar distintas decisiones, en su aprecio y valoración a sí mismo, en su forma de relacionarse con los demás y en su capacidad de enfrentarse y solucionar los problemas.

En Colombia, Córdoba et al. (2021) buscaban promover comportamientos socioafectivos en estudiantes de preescolar a través de estrategias didácticas. Para ello, realizaron una investigación bajo el paradigma postpositivista con la metodología de la Investigación Acción Pedagógica. Los instrumentos que utilizaron fueron la observación, el diario de campo y bitácoras. Los sujetos de estudio fueron 29 estudiantes de preescolar. Concluyeron que la implementación de las estrategias didácticas fue pertinente y eficaz, porque cambió la actitud de los niños, quienes lograron expresar sus emociones y sentimientos; se fortaleció la autoestima, el afianzamiento de las relaciones personales, los valores sociales y hubo cambio de actitud ante el proceso de aprendizaje. Además, recomendaron realizar diagnósticos que determinen el comportamiento socioafectivo de los estudiantes de preescolar, para aplicar estrategias didácticas que permitan su desarrollo integral y revisar referentes teóricos que refresquen los conocimientos acerca de la importancia de los procesos socioafectivos en los niños de preescolar.

En su estudio, Quílez et al. (2021) deseaban determinar la influencia de otras variables, además de la inteligencia, como el razonamiento, fluidez verbal, funciones ejecutivas, motivación y autoestima en el rendimiento académico. Para ello realizaron

una investigación de carácter exploratorio e incidental. Aplicaron pruebas RAVEN, Lectura Eficaz, Brief II, MAPE II y Escala Coopersmith respectivamente a 132 sujetos de 6 a 9 años en España. Concluyeron que los resultados señalan que el modelo predictivo formado por razonamiento, fluidez verbal, funciones ejecutivas y autoestima explica un 55.4% de los resultados académicos. Como variables mediadoras surge la autoestima, sobre variables tanto de carácter cognitivo como motivacional, y las funciones ejecutivas sobre variables emocionales y motivacionales.

En Perú, Ríos (2022) deseaba determinar la relación de la autoestima y el aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años del nivel inicial. Realizó una investigación con un enfoque cuantitativo, y aplicó un cuestionario a 44 estudiantes del nivel inicial de 5 años. Al finalizar la investigación, Ríos concluyó que la autoestima tiene una relación significativa de forma positiva considerable ($Rho=0,728$) con el aprendizaje.

Ante estos importantes estudios relacionados al tema de la autoestima y estrategias para fortalecerla, se puede ratificar la importancia de estudiar este factor y su impacto en el rendimiento académico de los estudiantes. A continuación, se presenta el marco teórico de esta investigación.

1.1 Definición de la autoestima

Mejía et al. (2011) definen la autoestima como el concepto que se tiene de la valía personal, que incluye sentimientos, pensamientos, actitudes y experiencias que las personas han recogido a lo largo de sus vidas. Por otra parte, Guzmán (2016) sostiene que “La autoestima puede ser entendida como la visión global y general que tenemos de nosotros y, de manera más específica, la valoración que hacemos respecto a cada aspecto de nuestra vida.” (p.29)

La autoestima es la manera en que una persona otorga valor a su “yo”, es la valoración que se le da al autoconcepto. Estimar significa valorar. Para lograr un buen nivel de autoestima las personas deben valorarse a sí mismas adecuadamente. (Gan y Triginé, 2012).

Según Alcántara, (2007) la autoestima no es innata, sino que es adquirida y se va formando con las experiencias de vida. Por lo tanto, puede ser aprendida y practicada para mejorarla.

1.2 Tipos de autoestima

Existen varios tipos y niveles de autoestima. A continuación, se presentan los tipos de autoestima propuestos por 3 diferentes autores.

Según Gan y Triginé (2012), existen 3 tipos de autoestima: Autoestima baja, Autoestima impulsadora o positiva y autoestima idealizada o distorsionada. Estos son los indicadores o características de cada tipo:

Autoestima baja:

- Valoraciones de “soy incapaz”, “no puedo”, “nada me sale bien”.
- Sentimientos del tipo: “no tengo derecho”, “no lo merezco”
- Expectativas de fracaso.
- Poca o nula ambición.
- Conformismo.
- Tristeza, aislamiento, baja energía.
- Falta de confianza en sí mismo.
- Pensamientos negativos.

Autoestima impulsadora o positiva:

- Escucha y observa las respuestas del entorno a sus acciones.
- Es autocrítico, quiere ver sus posibles fallos, pero también reconoce su potencial.
- Busca la mejora.
- Confianza en sí mismo.
- Pensamientos positivos.
- Vitalidad y dinamismo.
- Asume responsabilidades.
- Es decidido.

Autoestima idealizada o distorsionada:

- Valoraciones idealizadas (pensamientos de sentirse superior a los demás).
- Mantienen posiciones emocionales rígidas. (Pensamientos de “siempre tengo la razón”).
- Baja empatía y deficiente nivel de escucha.
- Perfeccionismo.

- Prepotencia y soberbia.
- Valoraciones negativas hacia los demás.

Según Ross (2014) existen 3 tipos de autoestima: autoestima derrumbada, autoestima vulnerable, autoestima fuerte.

- **Autoestima derrumbada:** Este tipo de autoestima puede ser consecuencia de algún evento, derrota o trauma que absorbe a la persona y le hace sentir desesperanza. La persona no se aprecia a sí misma. Le importa demasiado lo que las demás personas piensen y por lo tanto necesitan aprobación constante de los demás. En la autoestima derrumbada se refleja la absoluta pérdida del respeto propio y de la autocompasión. Generalmente estas personas aceptan el maltrato y son fáciles de manipular. Este nivel de autoestima puede conllevar consecuencias más graves como una depresión que debe ser tratada por profesionales.
- **Autoestima vulnerable:** Cuando una persona tiene una autoestima vulnerable se aprecia a sí misma, pero se ve afectada cuando se presentan situaciones difíciles como errores, derrotas, vergüenzas, pérdidas, etc. Generalmente están a la defensiva, son conformistas y temen equivocarse. O, al contrario, son perfeccionistas y tratan de hacer todo bien, porque para ellos no hay lugar para errores porque su imagen se vería lastimada. La autoestima de estas personas depende de la situación a la que se enfrenten.
- **Autoestima fuerte:** Consiste en tener una imagen o concepto de sí bien establecido para que los errores y tropiezos de la vida no la afecten. Son personas de carácter fuerte y que son capaces de enfrentarse a dificultades y retos. Generalmente las personas con alta autoestima demuestran optimismo, humildad y alegría. Estas personas buscan dar lo mejor de sí para cumplir sus objetivos. Ven los errores como oportunidades de aprendizaje y crecimiento personal. Estas personas se sienten plenas y felices.

Por último, Hornstein (2013) propone 5 tipos de autoestima: autoestima alta y estable, autoestima alta e inestable, autoestima estable y baja, autoestima inestable y baja, y autoestima inflada.

- **Autoestima alta y estable:**

Es la autoestima fuerte y las personas con este tipo de autoestima no se ven afectadas de una manera negativa por lo que ocurre a su alrededor. Estas personas defienden su punto de vista y se desenvuelven de una manera exitosa.

- **Autoestima alta e inestable:**

Estas personas también poseen una autoestima alta pero no se mantiene así todo el tiempo. Si se ven enfrentados a situaciones difíciles o estresantes, se pueden desestabilizar. Les cuesta lidiar con el fracaso y tienen dificultad para aceptar posturas y pensamientos opuestos a los de ellos.

- **Autoestima estable y baja:**

Personas que no se valoran en ningún momento. Son indecisos, siempre necesitan el apoyo de otra persona. No se defienden a sí mismos ni a sus puntos de vista.

- **Autoestima inestable y baja:**

La persona mantiene habitualmente niveles bajos de autoestima, pero frente a logros o éxitos, su autoestima sube temporalmente, pero cuando pasa la emoción de dicho logro, su autoestima vuelve a bajar.

- **Autoestima inflada:**

Las personas pueden mostrar una actitud prepotente y no valoran y respetan a los demás. Estas personas necesitan constantemente demostrar sus logros para obtener reconocimiento. Se consideran mejor que los demás. Les es difícil aceptar sus errores y recibir críticas.

1. 3 Importancia de la autoestima

Alcántara (2007) habla sobre la importancia de la autoestima. Empieza mencionando que las personas que gozan de alta autoestima suelen enfrentarse a los problemas y retos de una mejor manera que los que tienen baja autoestima. Además, muestran mayor resiliencia hacia los fracasos. Menciona también que, para convertirse en personas responsables y comprometidas, se necesita de autoestima alta, ya que la confianza que la persona tenga en sí misma la motivará a retarse y comprometerse porque sabe que tiene la capacidad de realizar y completar las tareas que se propone. (Alcántara, 2007).

La creatividad también se ve afectada por la autoestima. Aquellas personas que han sido motivadas desde la infancia, que se les ha permitido explorar, crear, intentar, y cuyas ideas se han respetado y promovido, logran convertirse en personas sin miedo a expresar sus ideas de diferentes maneras, y estas son las personas que sobresalen en la sociedad. (Alcántara, 2007).

La autoestima permite que las personas sean autónomas, autosuficientes, seguras de sí mismas y capaces de aceptarse a sí mismas. Además de eso, Alcántara (2007) también menciona que la autoestima es clave para que las personas se relacionen de manera sana con los demás. La autoestima permite estimar a otros, reconocer sus valores y habilidades. Y al mismo tiempo ser conscientes de los propios valores y habilidades.

La autoestima no solo afecta a los niños en su etapa escolar. Si la autoestima es enseñada y desarrollada correctamente desde la infancia, se está contribuyendo a formar adultos seguros de sí mismos, exitosos, felices y dispuestos a aportar a su comunidad. Por lo tanto, la autoestima no solo afecta al individuo, sino que tiene un efecto indirecto en la sociedad en la que se desenvuelve.

Branden (1993), indica que la autoestima es una necesidad humana básica para el desarrollo normal y sano de las personas. Indica que los seres humanos no pueden realizarse en todo su potencial sin una sana autoestima, y tampoco puede hacerlo una sociedad si sus miembros no se valoran a sí mismos.

1.4 Autoestima en la infancia

Quiles y Espada (2004) sostienen que el origen de la autoestima se da en los primeros años de vida y se da a partir de los mensajes que los padres le transmiten a sus hijos. De esta manera los niños van formando el primer concepto de sí mismos. Luego, los niños empiezan a participar en otros círculos sociales (compañeros de clase, amigos, maestros, etc.) y estas personas empiezan a influir en este autoconcepto que el niño va creando de sí mismo. Si se le transmiten sensaciones positivas al niño, éste tendrá una mejor base para ir construyendo su autoestima.

Según Guzmán (2016), el niño irá construyendo su autoestima a través de diferentes fuentes, como, por ejemplo:

- Valores

- Discurso interno
- Posibilidad de mostrar sentimientos
- Estructura familiar
- Logros
- Comparación con otros
- Apoyo social
- Lo que cree que los demás piensan de él
- Discurso interno

Caruana y Tercero (2011) sostienen que:

El desarrollo de la autoestima forma parte del proceso continuo de construcción personal que se lleva a cabo en la interacción con los otros. En el desarrollo de la autoestima intervienen tanto factores biológicos (el propio temperamento), como sociales, cognitivos y emocionales. La información que se recibe de las personas próximas (padre y madres, núcleo familiar, maestros/as y compañeros/as) va devolviendo información al niño/a sobre cómo es, y de cómo se le valora. (p. 105).

Además, Caruana y Tercero (2011) indican que el autoconcepto y la valoración propia van pasando por diferentes etapas a lo largo de la infancia, y la manera en que los niños y niñas logran expresar ese concepto de sí mismos dependerá también del nivel de desarrollo cognitivo alcanzado en cada etapa. A continuación, se describe cada etapa:

Primera etapa: De 3 a 4 años de edad los niños realizan descripciones sobre sí mismos basadas en atributos personales externos y observables, referidos al aspecto físico o a actividades. El autoconcepto suele ser poco coherente, arbitrario y cambiante.

Segunda etapa: Entre los 5 y los 8, las valoraciones de niños y niñas suelen ser algo ingenuas, siempre positivas y optimistas, y centradas en uno mismo. En torno a esta edad, importantes cambios cognitivos, y la creciente importancia de los iguales, llevarán a que las autovaloraciones estén más mediatizadas por la comparación social y vayan ganando en objetividad.

Tercera etapa: A partir de los 8 años, se profundiza en los rasgos internos y se tienen visiones de uno mismo más globales e integradoras, además de incluir tanto aspectos positivos como negativos. Al llegar a esta edad se reduce el optimismo de

etapas anteriores y encontraremos valoraciones más objetivas y realistas. Este concepto de sí mismo se mantiene más o menos estable hasta la pubertad.

Las dimensiones de la autoestima van cambiando con la edad; en edades más tempranas está menos diferenciada, y se va volviendo más diversificada y compleja conforme se va creciendo y el desarrollo cognitivo avanza. (Caruana y Tercero, 2011).

1.5 Impacto de la autoestima en el rendimiento académico

Se empezará definiendo que es rendimiento académico según varios autores.

López (2013) define el rendimiento académico como “un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante y representa el nivel de eficacia en la consecución de los objetivos en las diversas asignaturas”. (p. 105). Para Caballero, Abello y Palacio (2007), el rendimiento académico es el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, y que se expresa a través de calificaciones, que son resultado de una evaluación que indica si se superó o no la materias o cursos.

Tacilla et al. (2020) indican que “el rendimiento académico es un constructo básico, complejo y multidimensional, experimentado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Permite identificar el avance académico del estudiante y emitir un juicio de valor.” (p. 1). El rendimiento generalmente es expresado a través de una calificación y refleja los logros obtenidos por el estudiante.

Ahora se tratará de definir como la autoestima influye en el rendimiento académico. Según Heinsen (2012) el colegio es el siguiente círculo social al cual pertenecen los niños, después del hogar y la familia. En el colegio, el niño o niña se enfrenta a la tarea de obtener nuevos conocimientos, habilidades y destrezas. El aprendizaje es un ejercicio primordial a través del cual el niño pone a prueba su autoconcepto y autoestima, teniendo que utilizar sus capacidades para lograr realizar las tareas escolares. Para realizar estas tareas, intervienen factores de la personalidad, la edad del estudiante, su nivel de desarrollo cognitivo y su nivel de autoestima.

Según Meece (2001) “Los niños con gran autoestima y con autoconceptos positivos tienden a sentirse más motivados y a tener más éxito en la escuela.” (p.272) sostiene que la relación entre autoestima y rendimiento académico es recíproca. Es decir, la autoestima puede influir en el rendimiento académico, pero también el rendimiento

académico en la autoestima. Si un estudiante posee una alta autoestima, se retará a sí mismo y logrará vencer obstáculos lo cual impactará de manera positiva en su rendimiento académico. Así mismo, si un estudiante obtiene buenos resultados y logra sus metas académicas, esto lo hará sentirse exitoso y ayudará a fortalecer aún más su autoestima. Aunque, también sucede lo mismo si el estudiante tiene autoestima baja, esto puede causar que su rendimiento académico y sus calificaciones se vean afectadas, y, por ende, su autoestima también se ve aún más perjudicada.

De acuerdo con Quiles y Espada (2004), la autoestima académica y el rendimiento se influyen mutuamente. La autoestima y rendimiento académico están relacionados de manera positiva y significativa y ambos son predictores entre sí. Para obtener resultados positivos es necesario tener una autoestima académica alta. Igualmente, unos buenos resultados escolares incrementan la autoestima académica de los alumnos.

Quiles y Espada también mencionan que niveles bajos de autoestima pueden generar malos resultados académicos, y viceversa. La opinión que cada alumno tenga de su rendimiento académico influirá en su autovaloración, y al revés. Este hecho se conoce como profecía autocumplida, que sugiere que las expectativas y valoraciones sobre uno mismo tendrán un importante efecto en la propia actuación, aún más que sus habilidades reales. Por lo tanto, la autoestima es clave para enfrentarse a retos y lograr completarlos exitosamente. (2004)

Meece (2001) indica que “la percepción que el niño tiene de la realidad y no la realidad en sí es lo que más repercute en su rendimiento académico.” (p. 272). Esto quiere decir, que, si un niño se ve a sí mismo como capaz, esto se verá reflejado en su actuación en su ámbito escolar.

1.6 Estrategias para fortalecer la autoestima en clase

Heinsen (2012) sostiene que el colegio junto a la familia constituye el contexto principal en el que el niño desarrolla su autoconcepto y autoestima. La familia y el colegio se complementan y se refuerzan. Las experiencias familiares son distintas a las de la escuela y a medida que el niño crece, van tomando más importancia las experiencias del colegio y las relaciones que allí va creando. Por lo tanto, los maestros tienen una responsabilidad muy grande en el aula: enseñar y promover el desarrollo de la autoestima en sus estudiantes.

Primero es importante identificar el nivel de autoestima que tienen nuestros estudiantes. Para esto, Heinsen (2012) propone unas herramientas que podrían ser útiles para identificar problemas de autoestima.

- **Entrevistas con el niño o niña:** Interactuar a través de preguntas, dibujos o juegos para obtener información de lo que piensan, viven, sienten.
- **Observar su conducta:** Tomar nota de conductas fuera de lo común o que llamen la atención, y llevar un registro para luego tomar decisiones de acuerdo con esas observaciones.
- **Juegos y actividades:** A través del juego el niño expresa sus emociones y sentimientos, sus ideas y experiencias. Se deben propiciar situaciones de juego y participación en diversas actividades que brinden oportunidades al niño o niña de explorar, aprender y evaluar sus propios conocimientos y su conducta. Esto además nos brindará una idea más clara de cómo se siente el niño o niña.

Además, Heinsen (2012) propone una serie de estrategias para desarrollar y fortalecer la autoestima en los estudiantes:

- **Crear un ambiente de amor y aceptación:** El niño debe sentirse amado y aceptado en todo momento, aunque haya actuado mal. Se debe guiar y acompañar al niño desde el amor.
- **Ofrecer modelos adecuados de comportamiento:** El niño imita los modelos de comportamiento de los adultos que lo rodean. Se deben modelar las actitudes que esperamos que los niños aprendan.
- **Ayudar al niño a ser autónomo:** Ayudar al niño a desarrollar su autonomía proponiendo preguntas como: ¿Qué crees tú? ¿Cómo lo harías tú? ¿Qué pasaría si...? ¿Cómo podrías hacerlo?
- **Reconocer sus cualidades y celebrar sus logros:** El reconocimiento motiva a las personas. Se debe reconocer lo positivo de cada niño de forma realista y aprovechar las situaciones ideales para expresarle sus fortalezas; sin exagerar, haciéndolo con sinceridad.
- **Fomentar la comunicación:** Enseñarles a los niños a expresar sus necesidades e ideas, pero también permitirles que hagan preguntas y ofrecerles respuestas adecuadas; si no se sabe la respuesta, habría que investigarla con ellos.

- **Respetar sus ideas y opiniones:** Debemos transmitirles a los estudiantes que sus conocimientos, ideas y opiniones son importantes y merecen ser escuchadas.
- **Asignar responsabilidades y dar oportunidades de ayudar:** Asignarles a los estudiantes responsabilidades acordes a su edad y capacidades. Esto hará que se sientan importantes al aportar, ayudar y colaborar con otros.
- **Ayudar al niño a aceptar las consecuencias de sus actos:** Debemos dialogar y acompañar a nuestros estudiantes para que entiendan las consecuencias de sus actos. Además, debemos motivarlos a tomar las mejores decisiones posibles.
- **Promover la creatividad:** Crear espacios para ayudar al niño a desarrollar su individualidad, haciendo las cosas por sí mismo, a su manera y apoyado en sus propias ideas. Celebrar la creatividad es muy positivo y enriquecedor para los estudiantes.
- **Fomentar las actividades sociales:** Crear espacios en donde los niños puedan interactuar de forma natural con los demás y permitirles desarrollar sus destrezas sociales.

Laporte y Sévigny (2010) También proponen algunas estrategias para fortalecer la autoestima en niños de 6 a 12 años:

- Tener expectativas realistas de los estudiantes.
- Destacar las cualidades de cada estudiante.
- Conocer las necesidades de los estudiantes y satisfacerlas de la mejor forma posible.
- Escuchar a los estudiantes e intentar comprenderlos.
- Demostrar a los estudiantes que se les aprecia.
- Promover las relaciones sociales.
- Destacar el progreso de los estudiantes.

Dicho lo anterior, es importante mencionar que existen varias actividades lúdicas (juegos, cuentos, etc.) que también se pueden poner en práctica con los estudiantes para ayudarlos a fortalecer su autoestima.

A continuación, se mencionan algunos ejemplos de actividades.

Actividad: ¿Quién soy?

Autores: Briceño, Bárbara y Torrejón, Damián. (2010)

Materiales: Hoja de color, pegamento, tijeras y revistas.

Lugar: Salón de clases.

Desarrollo: El maestro les pide a los estudiantes que realicen un collage, donde exprese ¿Quién soy? Con recortes de cosas que les gustan, habilidades, y cualidades que cada uno crea tener. Estos se pegan en una hoja de color. Cada estudiante presenta su collage y los demás están atentos y dan un fuerte aplauso al finalizar.

Evaluación: Como clase, se responden a las siguientes preguntas: ¿Cómo te sentiste con esta actividad? ¿Qué cualidades positivas puedes destacar de ti mismo? ¿Qué fue lo más difícil de esta actividad?

Otra actividad, propuesta por Quiles y Espada (2004) es la siguiente:

Actividad: Manos, Corazón y Cabeza.

Descripción: Se trata de autoevaluar cualidades personales a partir de imágenes.

Objetivo: Evaluar las propias cualidades.

Materiales: Copias de la ficha de la actividad, bolígrafos.

Desarrollo: Siguiendo los apartados de la ficha, cada participante debe pensar en sí mismo y anotar en cada casilla sus habilidades manuales, sus capacidades intelectuales, y los sentimientos que más le agradan de él. Si la actividad se realiza en grupo, se puede hacer una puesta en común al final, donde se dialogue sobre las respuestas que ha dado cada uno.

Otro tipo de actividad que se puede realizar es leer cuentos que fomenten la autoestima. Como por ejemplo “Cuentos para fortalecer la autoestima y los derechos de los niños y niñas” por Míguez, R., Redondo C., y Qeral, E (2012).

Cuentos: “El viaje de Teresa”, “El rugido de la camioneta” y “Ese lugar donde nacen los gritos”. Estos cuentos vienen acompañados de las siguientes preguntas para reflexionar con los estudiantes:

- ¿Qué le ocurre al protagonista del cuento?
- ¿Qué consecuencias tienen las diferentes decisiones que van tomando los personajes del cuento?
- ¿Cómo resuelve el protagonista el conflicto que ocurre en el cuento?

- ¿Qué habilidades y valores nuevos ha aprendido en el desenlace del mismo que están vinculados al aprendizaje de nuevas capacidades y al fortalecimiento de su autoestima?

Luego de haber definido y ejemplificado algunos conceptos importantes relacionados a la autoestima y al rendimiento académico, cabe resaltar la importancia de conocer el lugar que los maestros le dan a la autoestima y al aspecto emocional de sus estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Muchos docentes han notado que hay estudiantes muy capaces, pero debido a sus inseguridades y baja autoestima, les da miedo tomar nuevos retos o temen equivocarse. Y, en algunos casos, cuando algo no les sale como esperaban, suelen ser muy duros consigo mismos. Por lo que en algunas ocasiones evitan siquiera intentar realizar una tarea, un ejercicio en clase, dar su opinión, o participar en clase. Muchos de estos niños podrían lograr muchísimas cosas más si confiaran más en ellos mismos. Se parte del supuesto de que, si se trabajara la autoestima de estos estudiantes, su rendimiento académico, y otros aspectos de su vida, se verían grandemente beneficiados.

Según Maslow, como se citó en Sevilla (2015), la autoestima es una de las necesidades fundamentales que tiene el ser humano. Maslow la representa en la pirámide de su obra “Una teoría sobre la motivación humana (1943)” como necesidad de estima o reconocimiento, y se refiere a la necesidad de la confianza, respeto e independencia personal. Así mismo, también menciona, que, para cumplir con la necesidad de autorrealización, la más alta en la pirámide, primero se debe cumplir la necesidad de autoestima, junto con las demás necesidades básicas.

Varios estudios se han centrado en tratar de demostrar cómo la autoestima influye en los diferentes aspectos de las vidas de las personas. Uno de los enfoques que se desea dar a esta investigación es en cómo puede influir la autoestima en el rendimiento académico. Dicho esto, se considera también importante mencionar que uno de los roles principales de los maestros, más allá de transmitir contenidos académicos, es apoyar en la formación de valores para ayudar a formar personas capaces, de bien y que sean seres humanos felices y plenos, dispuestos a contribuir a la mejora de la sociedad en su adultez.

La autoestima es clave para lograr alcanzar metas académicas, profesionales y personales, y lograr sentirse plenos. Por lo tanto, los docentes que trabajan con estudiantes, de cualquier edad, pero sobre todo los que trabajan con estudiantes de temprana edad, deben darle la importancia que merece a la

autoestima y darse la tarea de buscar estrategias para enseñarla, desarrollarla y fortalecerla. De esta manera los estudiantes puedan tener una base sólida para ir formando su concepto de sí mismo, de los demás y poder enfrentarse adecuadamente a los diferentes retos que se vayan presentando a lo largo de sus vidas.

Con lo anterior expuesto, surge la necesidad de responder a la siguiente pregunta: ¿Qué estrategias utilizan los maestros de kínder para fortalecer la autoestima en los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

2.1 Objetivos

2.1.1 Objetivo General

Identificar las estrategias utilizan los maestros de grado de kínder para fortalecer la autoestima de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.1.2 Objetivos Específicos

- Determinar la importancia que le dan los maestros de kínder al aspecto emocional de sus estudiantes.
- Describir las observaciones de los maestros con relación a cómo la autoestima de sus estudiantes influye en su rendimiento académico.
- Verificar cómo los maestros de kínder trabajan el área socio-emocional y la autoestima de los estudiantes.
- Proponer una guía de actividades para que maestros de kínder puedan poner en práctica con sus estudiantes para ayudarlos a desarrollar y fortalecer su autoestima.

2.2 Variable

Estrategias para fortalecer la autoestima.

2.3 Definición de Variables

2.3.1 Definición Conceptual

Según Diaz y Hernández (2002) “Una estrategia es un conjunto de procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza utilizan de forma flexible para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos en los alumnos. Debe hacerse un uso inteligente, adaptativo e intencional de ellas, con

la finalidad de prestar ayuda pedagógica adecuada a la actividad constructiva de los alumnos.” (p.430)

Según Caruana & Tercero (2011), “la autoestima es una necesidad humana fundamental, constituye el sentimiento y la actitud ante uno mismo y predispone a la persona a adoptar una postura u otra para hacer frente a los problemas. La autoestima es también el punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de la responsabilidad personal.” (p. 104)

2.3.2 Definición Operacional

En este estudio se entenderá la autoestima como la valoración que se da cada persona a sí misma en relación con su personalidad, habilidades y la capacidad de enfrentarse a retos o problemas. Las estrategias se refieren a las actividades a seguir intencionalmente para ayudar a fortalecer la autoestima de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La variable se va a valorar a través de una entrevista a los sujetos de estudio: Maestras de kínder en la cual relatarán sus experiencias relacionadas a la autoestima y las estrategias que han utilizado para desarrollarla en sus estudiantes.

2.4 Alcances y límites

El presente estudio se realizó con el objetivo de conocer qué estrategias utilizan los maestros de kínder en un colegio privado de la zona 15 para desarrollar y fortalecer la autoestima de sus estudiantes. Este colegio pertenece al sector privado educativo de Guatemala, por lo que se excluye el sector público. Los resultados de este estudio no pretenden ser generalizados, sin embargo, podrían utilizarse para comparar las experiencias relacionadas a la autoestima de los estudiantes de maestros de grados de edades similares, como pre kínder, preparatoria y primero primaria, en otros colegios privados de Guatemala con similares condiciones y características al colegio privado donde se realizará la investigación.

2.5 Aportes

Con este estudio se beneficiará a la comunidad educativa del país ya que aportará información valiosa relacionada a la autoestima y su beneficio en el rendimiento académico de los estudiantes.

Principalmente será de beneficio para los docentes de kínder del colegio privado en donde se realizará el estudio y también los estudiantes, ya que se incluye en los anexos una guía para los maestros con estrategias y actividades sugeridas para desarrollar y fortalecer la autoestima de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, cualquier docente que trabaje con estudiantes de temprana edad, aunque pertenezcan a otra institución educativa se pueden ver beneficiados con los resultados y aportes de esta investigación, si desean conocer más acerca de la importancia de la autoestima y cómo trabajarla con sus estudiantes.

III. MÉTODO

3.1 Sujetos

La población para esta investigación es la sección de preprimaria (Pre-Kínder, Kínder y Grado 1) de un colegio privado de la zona 15. De esa población se tomó la muestra de los sujetos de estudio, lo cual se realizó por muestreo por conveniencia según la disponibilidad de los maestros. La muestra está compuesta por 10 maestros de diferentes secciones del grado de Kínder. Los maestros tienen a su cargo un grupo de entre 20 a 24 estudiantes quienes comprenden las edades de 5 a 6 años. Cada equipo de maestros de cada sección está conformado por un/a maestro/a de inglés, una maestra de español y una maestra auxiliar bilingüe (las maestras de español tienen a cargo 2 secciones). Las maestras de español e inglés encargadas de clase cuentan con al menos un título de algún profesorado. Las maestras auxiliares bilingües están al menos en proceso de obtener el título de algún profesorado. Dicho lo anterior, la mayoría de las maestras de kínder cuentan con una licenciatura relacionada a la educación, y algunas cuentan con alguna maestría.

Tabla No. 1

Sujetos

Sujeto	Grado	Sección				Total
Maestros	Kínder	1	1 maestra de ingles	1 maestra auxiliar bilingüe	1 maestra de español	5
		2	1 maestro de ingles	1 maestra auxiliar bilingüe		
		3	1 maestra de ingles	1 maestra auxiliar bilingüe	1 maestra de español	5
		4	1 maestra de ingles	1 maestra auxiliar bilingüe		
			Total		10	

La edad media de los entrevistados fue de 30.4 años de edad con una desviación estándar de 6.24. La media de años que los entrevistados llevan laborando como maestros es de 9.6 con una desviación estándar de 4.65.

Tabla No.2

Nacionalidad de sujetos

Entrevistados	Cantidad	Porcentaje de docentes	Años laborando como maestra/o (promedio)
Docentes estadounidenses	4	40%	8
Docentes guatemaltecos	6	60%	8

3.2 Instrumentos

Para este estudio, el instrumento utilizado fue una entrevista. Esta entrevista contó con 8 ítems abiertos que pretenden medir la importancia que el maestro le da al aspecto emocional de sus estudiantes, como el maestro considera que la autoestima afecta el rendimiento académico y qué estrategias han utilizado para desarrollar y fortalecer la autoestima de sus estudiantes. Esta entrevista se llevó a cabo de manera presencial, y tomó aproximadamente de 15 a 20 minutos. Para el proceso de validación de este instrumento se utilizó el juicio de 3 expertos y profesionales de la Universidad Rafael Landívar. Se utilizó una escala de rango con una serie de criterios donde los expertos asignaron un puntaje a cada uno en una escala de 1 a 5 puntos. 5 fue el puntaje mayor que evidenciaba el cumplimiento total del criterio. Con esta escala de rango los expertos validaron el instrumento para su aplicación en esta investigación.

3.3 Procedimiento

- Se eligieron a los sujetos que participarán en la entrevista a través de un muestreo por conveniencia.
- Se solicitó permiso en el colegio para llevar a cabo el estudio.

- Se diseñó y elaboró el instrumento: entrevista.
- Se realizó la validación de expertos para dicho instrumento. Se pidió la colaboración de tres profesionales de Universidad Rafael Landívar y la misma se puede sintetizar en cambios de redacción y modificaciones del orden de los ítems.
- Se entrevistó a los sujetos de forma presencial.
- Se realizó la transcripción de las entrevistas.
- Se interpretaron y analizaron los resultados por medio de tablas.
- Se redactaron las conclusiones y recomendaciones.
- Se elaboró una guía con estrategias y actividades para fortalecer la autoestima en el aula.
- Se elaboró el informe final.

3.4 Tipo de investigación, diseño y metodología estadística

El tipo de investigación que se llevó a cabo es de tipo cualitativa. Este enfoque, según Hernández, Fernández y Baptista (2014) se basa en métodos de recolección de los datos no estandarizados. No se efectúa una medición numérica; por tanto, en lo esencial el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consistió en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes. (p.19)

Se trabajó la investigación cualitativa porque se deseaba indagar a través de entrevistas, que estrategias utilizan los maestros para fortalecer la autoestima en sus estudiantes. Para esta investigación se utilizó un diseño fenomenológico descriptivo. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) “el propósito principal del diseño fenomenológico es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias” (p. 493). Se utilizó este diseño de investigación porque se buscaba conocer y describir las experiencias de los sujetos con relación a la importancia que le dan al aspecto socio-emocional de sus estudiantes y la aplicación de estrategias para fortalecer la autoestima en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para el análisis de datos, se utilizaron tablas para comparar la información de las experiencias de los sujetos obtenida a través de las entrevistas. Además, se llevó a cabo una narración resumiendo dichas experiencias. Según Hernández, Fernández y Baptista

(2014), “desarrollar una narrativa general debe incluir las categorías y temas comunes y diferentes (presentados individualmente), así como sus vínculos dentro del contexto. El producto es una descripción del fenómeno (experiencia común) y las categorías emanadas a partir de las experiencias” (p. 495).

IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Las entrevistas se llevaron a cabo en las últimas semanas de octubre y principios de noviembre. Se realizaron de manera presencial según la disponibilidad de tiempo de los maestros. Cada entrevista se realizó dentro de un salón de clases, y estaban presentes únicamente la persona entrevistadora y los entrevistados. Los maestros fueron informados del objetivo de esta investigación y se les indicó que los resultados de la entrevista serían anónimos. A continuación, se presentan los resultados obtenidos:

Tabla 4.1

¿Cuál considera que es el rol de un maestro de kínder?

Maestra	Respuesta
Maestra 1	El rol de un maestro de kínder es guiar a los estudiantes y que exploten su máximo potencial.
Maestra 2	Creo que tiene que ser un balance entre ser una guía para los alumnos, pero también un modelo de muchas estrategias que necesitan aprender ya sea sociales, emocionales y académicas.
Maestra 3	Motivar a los estudiantes para su aprendizaje, y enseñarles lectura, escritura, matemáticas, etc.
Maestro 4	Los estudiantes de kínder tienen un largo camino por delante en el colegio, entonces los maestros deben asegurarse de que realmente disfruten el colegio, que les guste ir a estudiar y estar cerca de sus amigos. Los maestros deben dar las bases que les servirán a los estudiantes a lo largo de su vida escolar.
Maestra 5	Crear un ambiente de amor en donde los niños se sientan a salvo para aprender y expresarse.
Maestra 6	Considero que el rol en sí es ayudar a los estudiantes obtener nuevos aprendizajes, pero también ayudarlos a autorregular sus emociones ya que eso es algo importante a lo largo de sus vidas.

- Maestra 7 Un maestro de kínder debe acompañar a los estudiantes en su proceso inicial de lectoescritura y ayudarlos en su rol social, aprender a hacer amigos, aprender a comportarse adecuadamente con los demás y a acompañarlos.
- Maestra 8 Enseñarles los estándares del currículum de Kínder, pero también enseñarles a ser buenos seres humanos y preocuparse por ellos.
- Maestra 9 A nivel académico pues nosotros preparamos a los estudiantes para la prelectura e iniciamos el proceso de lectura. A nivel emocional, creo que tenemos que acompañar a los estudiantes, están aprendiendo a descubrir sus sentimientos e identificar sus emociones, entonces acompañarlos en ese proceso, y darles las herramientas para resolver problemas, para socializar, y ser independientes. Guiarlos a la independencia.
- Maestra 10 El rol es crear una comunidad estable, amorosa, segura donde todos se sientan valorados, y donde las voces de los estudiantes sean escuchadas. Donde se sientan que pertenecen y se sientan amados. Donde se lleven bien con los demás. Es una combinación de buscar su bienestar social y emocional y brindar estrategias académicas. El maestro debe asegurarse de enfocarse en ambas áreas para que sus estudiantes puedan progresar y ser exitosos.
-

La mayoría de los entrevistados mencionaron en sus respuestas que el rol de un maestro de Kínder va más allá de impartir contenido académico. Mencionan que es muy importante, sobre todo en esta etapa escolar, crear un ambiente sano y feliz en donde los estudiantes puedan expresarse abiertamente. Los maestros deben enfocarse en trabajar el área social y emocional de los estudiantes y brindarles a los estudiantes herramientas y estrategias para manejar y expresar sus emociones de una manera adecuada.

Tabla 4.2

¿Considera que el aspecto emocional de los estudiantes es un área que deben trabajar los maestros?

Maestra	Respuesta
Maestra 1	Si.
Maestra 2	Si.
Maestra 3	Sí, pero considero que aquí en el colegio no se trabaja mucho.
Maestro 4	Si, como maestro de preprimaria es aún más importante, considero, que la enseñanza del contenido académico. Quiero que mis estudiantes sean felices y disfruten estar en el colegio.
Maestra 5	Si, es super importante especialmente en preprimaria.
Maestra 6	Si, totalmente.
Maestra 7	Si.
Maestra 8	Absolutamente. Es incluso más importante que el área académica.
Maestra 9	Si, porque tenemos un poco más de preparación académica y los papás a veces desconocen ciertas partes, en el colegio los niños conviven con otras personas muy diferentes a ellos, entonces tienen que aprender a aceptar a los demás, a controlar sus emociones cuando están con otras personas, a identificarlas y a manejarlas ya que conforman parte de un grupo.
Maestra 10	Si. El aspecto social y emocional es muy importante. Es tan o más importante que el aspecto académico porque si tienes un estudiante que está molesto o frustrado, están demasiado distraídos por sus emociones que no podrán concentrarse y enfocarse en aprender. Es muy importante que el maestro tome en cuenta el bienestar del estudiante. Además. El trabajar el aspecto emocional ayuda a sentar las bases de cómo serán durante el resto de sus vidas.

En esta pregunta todos los maestros coincidieron que el maestro tiene la responsabilidad de trabajar el aspecto emocional de sus estudiantes. Mencionaron que es un aspecto tan importante o incluso más que el contenido académico porque se están

formando las bases de su personalidad y cómo se enfrentan a retos a lo largo de vida escolar y personal.

Tabla 4.3

¿Ha trabajado usted el aspecto emocional de sus estudiantes? ¿De qué manera lo ha trabajado?

Maestra	Respuesta
Maestra 1	Si. la he trabajado haciendo diferentes actividades en clase para que controlen y regulen sus emociones, modelando formas en que pueden interactuar con otros.
Maestra 2	Si, lo he trabajado a través de un programa que se llama “Second Step” que brinda a través de diferentes lecciones las estrategias emocionales que los alumnos necesitan tanto emocional como social. Esto se refuerza en el recreo, en actividades de compartir, refacción, el almuerzo y en general durante el día.
Maestra 3	En kínder lo trabajamos en la reunión de la mañana con diferentes actividades que les permitan identificar las emociones.
Maestro 4	En el colegio en el que estoy trabajando seguimos el programa llamado “Second Step”. Además, trato de reconocer las necesidades de mis estudiantes y enseñarles a cómo reaccionar apropiadamente a ciertas emociones que puedan estar sintiendo.
Maestra 5	Si. Decimos afirmaciones diarias, aprendemos diferentes estrategias para expresar nuestras emociones y calmarnos. Hacemos meditaciones, pausas de movimiento, flexible seating y tenemos lecciones explícitas acerca de diferentes emociones y sentimientos.
Maestra 6	Lo he trabajado por el lado de motivación, ya que considero que los llena como personas y los impulsa a seguir trabajando en las áreas que necesitan mejorar.
Maestra 7	Pues lo hacemos todos los días porque los niños están aprendiendo sobre sus emociones, muchas no veces no saben ni qué es lo que sienten, entonces todos los días se trabaja con ellos: Aprender a

respirar, aprender a identificar sus emociones, y luego cómo reaccionar, porque muchas veces todavía no saben que no podemos pegarnos a otros si estamos enojados.

Maestra 8 Si. Yo solía enseñar Educación especial y comportamiento. Entonces enseñé muchas habilidades sociales. Ahora que estoy en kínder, gran parte de nuestro currículum es enseñar habilidades sociales porque los estudiantes no pueden aprender si no son buenas personas y si no se sienten bien consigo mismos.

Maestra 9 Si, usamos muchos libros de lectura en voz alta, que les ayuda identificar cómo se sienten los personajes o que ven, eso los ayuda mucho con la empatía. También lo trabajamos todas las mañanas con nuestro programa de “Second Step” donde aprenden a identificar las emociones en ellos mismos y en los demás. Esto también les ayuda a ser empáticos.

Maestra 10 Si. yo trabajo mucho el área social y emocional. Una de las cosas que hago es “mindfulness”. Tengo un “singing bowl”, y trabajamos en calmar nuestros cuerpos. En clase tenemos la “calm down corner”. Considero que es muy importante que los niños aprendan a autorregularse desde una temprana edad, entonces sí, por ejemplo, si un estudiante se siente frustrado pueden usar sus palabras para expresar cómo se sienten. Además, pueden ir a la esquina para calmarse viendo libros, usando objetos para descargar energía, y cuando estén listos pueden acercarse al maestro o a los compañeros y expresar cómo se sienten. Además, también usamos el programa “Second Step”, que realmente ayuda a los estudiantes a ser más asertivos y a hablar por sí mismos y a expresarse. Les proporciona muchos ejemplos de cómo ser asertivos. Realmente trabajamos en construir esa seguridad en sí mismos y recordarles que está bien sentir diferentes emociones, pero hay que regularlas para que no se lleven lo mejor de ellos. Se trata de trabajar la autorregulación y hacer cosas que los hagan sentir felices y en calma. Además, estamos al

pendiente constantemente de cómo se sienten durante el día. Otra actividad que hacemos es darles trabajos de clase para que se sientan importantes y responsables. Me trato de asegurar que se sientan conectados con ellos mismos, con sus compañeros y con nosotros los maestros. Es importante enseñarles a canalizar su enojo por medio de respiraciones y utilizando sus palabras.

Todos los maestros indicaron que han trabajado de alguna manera u otra el área emocional de sus estudiantes. Algunos dieron ejemplos claros de qué estrategias o actividades han utilizado para trabajar esta área. Entre los ejemplos que mencionaron esta: reunión de la mañana, el programa de Second Step, modelando cómo pueden manejar sus emociones e interactuar con otros, etc. Otros maestros dieron respuestas menos específicas, pero todos mencionaron al menos una forma en que trabajan el área emocional de sus estudiantes.

Tabla 4.4

¿Encuentra alguna relación entre la autoestima y el rendimiento académico?

Maestra	Respuesta
Maestra 1	Si, porque si no tienen una buena autoestima no van a rendir en lo académico, no van a esforzarse ni van a estar motivados.
Maestra 2	Si.
Maestra 3	Yo considero que la autoestima tiene mucho que ver principalmente con cómo el niño esté en ese momento, con su estado de ánimo y dependiendo de eso el aprendizaje que tenga va a ser más significativo. Si el estudiante viene triste o enojado por algo que pasó en su casa, eso al final lo daña emocionalmente y daña su autoestima y si no está bien no va aprender.
Maestro 4	No he leído nada al respecto, pero considero que sí están asociadas. Creo que si alguien tiene baja autoestima y una visión pobre de sí mismo seguramente afectará su rendimiento académico de una forma negativa, pero no tengo una respuesta para esto.

- Maestra 5 Si, por supuesto. Mientras más inseguros sean los estudiantes, más difícil es para ellos trabajar o mantenerse enfocados, o incluso hacer su mayor esfuerzo. A veces ni siquiera intentan realizar las tareas asignadas porque no tienen la confianza y seguridad para hacerlo. Incluso la resolución de problemas se vuelve más complicada. Niños con baja autoestima tienen más dificultad en compartir con sus compañeros durante trabajos en equipo y centros, y esto a la vez afecta su rendimiento académico.
- Maestra 6 Totalmente, la autoestima del estudiante es bajo su rendimiento académico va a ser bajo porque no está motivado y se puede sentir frustrado lo cual limitará su avance.
- Maestra 7 Si, muchas veces el niño que tiene buena autoestima y es seguro de sí mismo tiene buen rendimiento académico, mientras que al niño a quien los demás niños le dicen "tú sos malo", "él se porta mal", es el niño que generalmente tiene baja autoestima y bajo rendimiento académico porque se sienten inseguros.
- Maestra 8 Si. Creo que cuando los estudiantes se sienten a salvo y seguros de sí mismos tienen menos cosas por las cuales preocuparse por lo que se pueden enfocar más en su educación.
- Maestra 9 Si, porque los niños están motivados y se conocen bien a ellos mismos, conocen que les cuesta y cuáles son sus fortalezas, ellos van agarrando esa seguridad y esa autoestima de decir: lo estoy logrando. Y cuando ellos se equivocan, académicamente, se sienten mal, lloran, algunos se frustran, entonces es importante enseñarles a manejar eso también les va a ayudar en su autoestima, en su seguridad y que ellos sepan que no importa si se equivocaron, lo pueden volver a intentar, que un error no los define, y que es parte del proceso.
- Maestra 10 Si, considero que es importante intentar que los estudiantes se sientan bien a través de refuerzos positivos, porque ayuda en su mentalidad. Si un estudiante tiene baja autoestima, no va a querer

tomar riesgos de aprendizaje o participar. Va de la mano. Si los estudiantes tienen alta autoestima y tienen una mentalidad de crecimiento, estarán dispuestos a intentar nuevas cosas. Como maestra trato de ser muy motivadora para mejorar la autoestima de mis estudiantes.

Todos los maestros consideran que la autoestima tiene relación con el rendimiento académico. A esta pregunta los maestros compartieron lo que ellos han visto o vivido en clase, y como ellos han observado que la autoestima ha afectado el rendimiento académico de sus estudiantes. Entre las respuestas que se consideran importantes resaltar están las siguientes:

- El estado de ánimo influye en cómo se aprende.
- Si el estudiante no tiene una buena autoestima no va a estar motivado por lo que no hará su mayor esfuerzo y esto impactará su rendimiento académico.
- Los niños con baja autoestima suelen ser inseguros de sí mismos y se limitan al momento de participar.
- Los estudiantes con baja autoestima no quieren tomar riesgos de aprendizaje por temor a equivocarse.

Tabla 4.5

¿Qué rasgos de baja autoestima ha notado en sus estudiantes? ¿Considera que tiene relación con su rendimiento académico?

Maestra	Respuesta
Maestra 1	He notado en algunos niños que vienen llorando al colegio, que pasan el día triste, que no quieren jugar con otros, que están desmotivados en algunas materias. Si están desmotivados, no hacen su mayor esfuerzo y esto se ve reflejado en su rendimiento académico.
Maestra 2	El miedo a equivocarse o el miedo a no poder lograr algo, incluso no querer probar nuevos retos o animarse a tomar riesgos. Esto tiene un impacto en su rendimiento académico porque si tienen un a baja

autoestima y no quieren intentar nuevas cosas es más probable que no tengan éxito en alguna actividad en la que fallan la primera vez y no lo vuelven a intentar, mientras que sí tiene buena autoestima van a intentarlo varias veces hasta que lo logren con éxito.

Maestra 3 Muchos estudiantes con baja autoestima dicen que no pueden, que no les sale algo, que les cuesta y les da miedo, y creo que eso es un signo de una baja autoestima, ya que están dudando de sus capacidades. Tiene relación con su rendimiento académico ya que dicen que, si pueden, lo logran, pero si dicen que no pueden que no lo quieren intentar por miedo a equivocarse definitivamente algo está pasando con ellos y se verá afectado su rendimiento académico. Es cuestión de actitud que va de la mano con su autoestima. Si tienen una actitud positiva y una autoestima alta van a rendir bien porque están seguros de lo que ellos hacen.

Maestro 4 Hay muchas veces que, al menos en preprimaria, los estudiantes se muestran tímidos y con dificultad para hacer amigos. Esto daña su proceso de desarrollo en la adquisición del lenguaje. A veces los estudiantes con baja autoestima tienen miedo de salir y hacer cosas divertidas que un niño con autoestima estable haría sin ningún problema. La autoestima baja y la tristeza limita a los niños.

Maestra 5 Algunos estudiantes tienen mucha necesidad de aprobación al hacer las cosas, son muy tímidos o reservados. O, por el contrario, necesitan demasiada atención, tienen problemas de comportamiento, se les dificulta enfocarse, o mantenerse atentos o escuchar una lección sin la necesidad de obtener atención y validación de los demás.

Maestra 6 La frustración. Cuando no logran hacer algo entonces se enojan y se bloquean y dicen: yo no puedo, nunca voy a poder. Considero que es un aspecto que los estudiantes de esta edad y con baja autoestima tienen en común. Y esto afecta su rendimiento académico, su avance no es tan progresivo.

Maestra 7	Son niños muy inseguros que constantemente están pidiendo ayuda y validación a los adultos y preguntando “¿Esto está bien?”, “¿Lo estoy haciendo correctamente?”, o tienen miedo de levantar la mano y participar- Algunos se hacen pipi o tienen accidentes porque no se sienten seguros para comunicarse con un adulto.
Maestra 8	Mal comportamiento. Los estudiantes se comportan mal porque no se sienten bien consigo mismos. Además, a veces se alejan de sus amigos y no tienen buenas relaciones sociales. Y si, su rendimiento académico se ve afectado porque no están pensando en aprender.
Maestra 9	Hay muchos niños que se dicen a sí mismo: “Yo no puedo”, “Yo soy tonto”. Muchas veces ven esos aspectos negativos en sí mismos. Es la imagen que tienen de sí mismos. Les da pena participar porque no están seguros si lo que quieren contestar es correcto. Poca participación.
Maestra 10	Tienen una mentalidad cerrada y no quieren tomar riesgos de aprendizaje. Dicen cosas como “No puedo hacerlo” o “no quiero hacerlo”. Algunos niños también se encierran en sí mismos y no quieren experimentar algunas situaciones. Esto puede afectar su rendimiento académico porque no quieren arriesgarse a fallar y a veces evitan participar.

Entre los rasgos de baja autoestima mencionados por los entrevistados los más mencionados fueron los siguientes:

- Llegar triste al colegio.
- Miedo a cometer errores o intentar cosas nuevas.
- Frustración al cometer errores.
- Timidez
- Dificultad para relacionarse con los demás.
- Necesidad constante de validación de los adultos.
- Decir “no puedo hacer esto” o “no quiero hacer esto”.
- Mal comportamiento.

Casi todos los maestros consideran que la baja autoestima que han notado en algunos de sus estudiantes tiene un impacto negativo en su rendimiento académico, sobre todo porque los niños se limitan a sí mismos, no quieren intentar nuevos retos por el miedo a fallar o no están motivados. Algunos maestros mencionaron que, si los estudiantes están lidiando con estrés o ansiedad, no se enfocarán de la misma manera en lo académico.

Tabla 4.6

¿Ha implementado alguna estrategia para fortalecer la autoestima en sus estudiantes?

Maestra	Respuesta
Maestra 1	Si.
Maestra 2	Si.
Maestra 3	Pues específicamente para trabajar la autoestima no, creo que sí hemos tocado temas emocionales.
Maestro 4	No creo tener una estrategia en específico para la autoestima, pero usamos el programa “Second Step” para ayudar a los estudiantes a ser emocionalmente fuertes, pero en este momento no recuerdo alguna actividad específica para la autoestima.
Maestra 5	Si.
Maestra 6	Si.
Maestra 7	Si.
Maestra 8	Si.
Maestra 9	Si.
Maestra 10	Si.

Según las respuestas brindadas por los entrevistados, la gran mayoría ha implementado estrategias o realizado actividades para trabajar la autoestima de los estudiantes. Dos de los entrevistados, dijeron que han trabajado estrategias para trabajar el área emocional de los estudiantes, aunque no específicamente para trabajar la autoestima.

Tabla 4.7

¿Puede describir estas estrategias?

Maestra	Respuesta
Maestra 1	Cuando los estudiantes cometen un error les digo que los errores nos ayudan a crecer y hacen que nuestro cerebro crezca y que de los errores aprendemos.
Maestra 2	Se han realizado actividades como leer libros para que los estudiantes entiendan que ellos son únicos y especiales. Se hizo una actividad donde los estudiantes debían pasarse a ver a ellos mismos en el iPad, y queríamos quienes eran los alumnos favoritos y que se viera cada uno a sí mismo en el iPad.
Maestra 3	Por ejemplo, en mi clase, a mí no me gusta que usen la frase “No puedo” ya que ellos mismos se están mentalizando que no les va a salir. digan”. Sin embargo, el decir “voy a intentarlo” o “lo intentaré hasta lograrlo” los empodera a eso, a que lo intenten y se sienten autosuficientes e independientes para lograr lo que se proponen.
Maestro 4	Usamos el programa “Second Step” para ayudar a los estudiantes a ser emocionalmente fuertes, pero en este momento no recuerdo alguna actividad específica para la autoestima.
Maestra 5	Afirmaciones, y es algo que los estudiantes lo vuelven suyo y lo utilizan mientras crecen y en sus vidas diarias.
Maestra 6	Una de las estrategias implementadas en clase es recolectar puntos por equipo. Fomentamos mucho el trabajo en equipo. Cada equipo tiene un color y a cada grupo se le da un punto cada vez que hacen un buen trabajo, siguen las instrucciones de clase, y así sucesivamente. Esto los ayuda a sentirse exitosos y esto ayuda a su autoestima.
Maestra 7	Más que todo trabajar en identificar sus emociones. En clase también trabajamos lo que es “Growth Mindset” eso significa que en vez de decir “no puedo” se debe decir: “no puedo, todavía” porque estamos en un proceso de aprendizaje y que los errores son para aprender.

Maestra 8	En nuestra clase usamos “Second Step” el cual es un programa que trabaja con diferentes tipos de emociones y la autoestima.
Maestra 9	Creo que la mentalidad de crecimiento (Growth Mindset) que trabajamos acá en el colegio es bastante positiva porque los empodera a ellos a saber que no pasa nada si se comete un error, porque los errores son parte del aprendizaje, y ayuda a que ellos se sientan más seguros cada vez que si lo vuelven a intentar van a perfeccionarlo. Y actividades para que se conozcan a sí mismos, quienes son, que sepan que son diferentes a los demás, y que es importante que hayan personas diferentes en el mundo, porque todos nos necesitamos, y eso les da un lugar y una posición al saber que ellos son importantes aunque no se parezcan a los demás.
Maestra 10	Usando refuerzo positivo: Si un niño está haciendo un buen esfuerzo, asegurarse de verbalizar lo orgulloso que uno se siente de eso. Ser específico en los elogios que se dan para ayudar a impulsar su autoestima. Resaltar y mencionar cuando los niños están trabajando bien juntos o están haciendo su mayor esfuerzo.

Los maestros respondieron a esta pregunta mencionando y describiendo las estrategias que han utilizado para trabajar la autoestima de sus estudiantes. Varios maestros indicaron que usan el programa “Second Step” que es un programa de estrategias sociales y emocionales para niños entre 4 y 14 años. Cada grado tiene un currículum diferente. Además, ayuda a incrementar las habilidades sociales, resolución de problemas, comunicación e inteligencia emocional.

Otras estrategias que mencionaron son:

- Usar refuerzos positivos
- Usar la mentalidad de crecimiento (Growth mindset)
- Lecturas en voz alta
- Afirmaciones diarias.

Tabla 4.8

¿Qué efectos ha notado en la autoestima de sus estudiantes después de haber aplicado dichas estrategias?

Maestra	Respuesta
Maestra 1	He podido ver que, al momento de equivocarse en algo, en lugar de ponerse tristes, a llorar o desmotivarse, siguen adelante con la mejor actitud.
Maestra 2	Creo que están más confiados que cada uno de ellos es especial y aunque sean diferentes uno los quiere y esto también los ayuda a ellos a quererse a ellos mismo y se hace un grupo muy bonito ya que cada estudiante se valora más a sí mismo.
Maestra 3	Lo bonito de los niños pequeños es que absorben todo de una forma muy positiva, ellos no tienen ese pensamiento pesimista que tenemos los adultos, se enorgullecen de sus logros. Ellos mismos me dicen “Mira lo intenté y lo logré”. Se ven felices que lo intentaron y lo lograron ellos solitos.
Maestro 4	He notado que algunos estudiantes son receptivos a las estrategias enseñadas inmediatamente, pero algunos tienen algunas regresiones en sus actitudes y se les debe recordar cómo expresar sus emociones y sentimientos de una manera correcta.
Maestra 5	Sí, definitivamente. Cuando los estudiantes se encuentran en una situación donde se sienten con miedo, estresados o nerviosos, se les puede recordar las afirmaciones y mientras ellos las dicen, se automotivan a terminar sus tareas asignadas.
Maestra 6	Muchísima motivación y son más positivos a la hora de completar tareas o retos que se les han asignado.
Maestra 7	Pues ahora ellos se dan más cuenta cuando cometen un error y saben que lo pueden solucionar, a mi me pasa en handwriting que cuando una letra no les sale bien, lo reconocen, y lo vuelven a intentar. Se sienten más seguros de cometer algún error.

- Maestra 8 Si, son más conscientes de sí mismos y son capaces de identificar sus emociones. Además, su resolución de problemas es mejor y tienen menos colapsos emocionales.
- Maestra 9 A lo largo del año vemos como niños que empezaron diciendo “no puedo, no puedo”, aprenden a celebrar sus errores, los papás también ven aspectos positivos en la casa, su letra empieza a mejorar, su actitud empieza a mejorar ante los cambios o situaciones difíciles.
- Maestra 10 Si. Una vez que los niños se sienten en un ambiente bueno y seguro para aprender y cometer errores, empiezan a salir de su cascarón, participan más y quieren intentar cosas nuevas. Este cambio se ve a lo largo del año escolar. Algunos niños se abren inmediatamente y en otros toma más tiempo, pero si se nota el cambio cuando se aplican las estrategias mencionadas.

Es evidente que todos los maestros han notado una mejora en la autoestima de los estudiantes. Algunos mencionaron que este progreso no es inmediato, pero que poco a poco van viendo cómo los estudiantes se apropian de las herramientas que se les brinda para ayudarse a sí mismos a autorregularse, conocerse y estimarse. Algunos estudiantes pueden requerir más apoyo que otros. Otros mencionan que la constancia de la aplicación de algunas estrategias son las que permiten que el estudiante vaya fortaleciendo su autoestima en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La intención de identificar las estrategias utiliza los maestros de grado de Kínder para fortalecer la autoestima de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje fue lo que motivó esta investigación. Los resultados demostraron que varios maestros usan el programa “Second Step” que es un programa de estrategias sociales y emocionales para niños entre 4 y 14 años para trabajar la autoestima de sus estudiantes. Este programa, que tiene un currículum diferente para cada grado, ayuda a incrementar las habilidades sociales, resolución de problemas, comunicación e inteligencia emocional.

Otras estrategias que mencionaron los entrevistados son: Usar refuerzos positivos, usar la mentalidad de crecimiento (Growth mindset), lecturas en voz alta, afirmaciones diarias, entre otras. Estos hallazgos guardan relación con el estudio realizado por Torres (2018) quien buscaba analizar la intervención que realizan los docentes cuando los alumnos presentan problemas relacionados con baja autoestima. En su estudio “La intervención docente en los problemas de autoestima de los adolescentes de telesecundaria” Torres concluyó que la intervención docente constituye un factor determinante en la formación de la autoestima de los estudiantes pues representa un proceso que articula una serie de elementos didácticos y afectivos dentro del salón de clases. Heinsen (2012) sostiene que el colegio junto a la familia constituye el contexto principal en el que el niño desarrolla su autoconcepto y autoestima.

La familia y el colegio se complementan y se refuerzan. Las experiencias familiares son distintas a las de la escuela y a medida que el niño crece, van tomando más importancia las experiencias del colegio y las relaciones que allí va creando. Por lo tanto, los maestros tienen una responsabilidad muy grande en el aula: enseñar y promover el desarrollo de la autoestima en sus estudiantes.

Se buscaba determinar la importancia que le dan los maestros de Kínder al aspecto emocional de sus estudiantes. De acuerdo con la información obtenida en las entrevistas, la mayoría de los maestros indicaron que el rol de un docente de Kínder va más allá de impartir contenido académico. Coincidieron que el maestro tiene la responsabilidad de trabajar el aspecto emocional de sus estudiantes sobre todo en esta etapa escolar. Mencionaron que deben crear un ambiente sano y feliz en donde los

estudiantes puedan expresarse abiertamente. Además, deben brindarles a los estudiantes herramientas y estrategias para manejar y expresar sus emociones de una manera adecuada. Así mismo, todos mencionaron que el área emocional es tan importante o incluso más que el área académica porque se están formando las bases de su personalidad y cómo se enfrentarán a retos a lo largo de vida escolar y personal.

Esto se puede relacionar con el estudio “Estrategias para mejorar la autoestima de los estudiantes de educación inicial nivel 2 de la Escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, en el año lectivo 2017-2018” de Remache (2019), en el cual concluyó que la autoestima en el nivel inicial es el resultado de la interacción social que el educando desarrolle con sus contextos o entornos próximos, su importancia se sustenta en que influye en su rendimiento académico y ayuda a superar las dificultades personales que de una u otra manera condicionan su participación activa dentro del proceso educativo.

Las estrategias para mejorar la autoestima en los educandos del nivel de Inicial deben ser lúdicas, con instrucciones fáciles de comprender y ejecutar, ajustándolas a la realidad del contexto y necesidades individuales de los estudiantes. Alcántara (2007) habla sobre la importancia de la autoestima. Empieza mencionando que las personas que gozan de alta autoestima suelen enfrentarse a los problemas y retos de una mejor manera que los que tienen baja autoestima. Además, muestran mayor resiliencia hacia los fracasos. Menciona también que, para convertirse en personas responsables y comprometidas, se necesita de autoestima alta, ya que la confianza que la persona tenga en sí misma la motivará a retarse y comprometerse porque sabe que tiene la capacidad de realizar y completar las tareas que se propone.

También se buscaba describir las observaciones de los maestros con relación a cómo la autoestima influye en el rendimiento académico de sus estudiantes. Como se puede apreciar en los resultados, todos los maestros consideran que la autoestima tiene relación con el rendimiento académico. Los maestros compartieron su experiencia vivida en clase, y como ellos han observado que la autoestima ha afectado el rendimiento académico de sus estudiantes. Indicaron que la baja autoestima tiene un impacto negativo en su rendimiento académico, sobre todo porque los niños se limitan a sí mismos, no quieren tomar nuevos retos por el miedo a fallar o no están motivados.

Algunos maestros mencionaron que, si los estudiantes están lidiando con estrés o ansiedad, no se enfocarán completamente en lo académico. Esto guarda relación con la investigación de García (2021) “Autoestima y su relación con el rendimiento escolar de estudiantes”, en la cual concluyó que los alumnos con autoestima alta asumen retos escolares, tienen disposición para participar y les gusta ser tomados en cuenta, tanto dentro y fuera del aula se muestran afectivos, colaboradores y comprometidos con sus estudios. Así mismo los alumnos que tienen una autoestima baja no presentan un buen rendimiento porque se percibe inferior a sus compañeros, sin capacidad de desempeñar sus talentos y habilidades. De acuerdo con Quiles y Espada (2004), la autoestima académica y el rendimiento se influyen mutuamente. La autoestima y rendimiento académico están relacionados de manera positiva y significativa y ambos son predictores entre sí.

Para obtener resultados positivos es necesario tener una autoestima académica alta. Igualmente, unos buenos resultados escolares incrementan la autoestima académica de los alumnos. Meece (2001) indica que “la percepción que el niño tiene de la realidad y no la realidad en sí es lo que más repercute en su rendimiento académico.” (p. 272). Esto quiere decir, que, si un niño se ve a sí mismo como capaz, esto se verá reflejado en su actuación en su ámbito escolar.

Otro objetivo de esta investigación era verificar cómo los maestros de Kinder trabajan el área socio-emocional y la autoestima de los estudiantes. De acuerdo con las respuestas obtenidas en la entrevista, todos los maestros indicaron que han trabajado de alguna manera u otra el área emocional de sus estudiantes.

Algunos dieron ejemplos claros de qué estrategias o actividades han utilizado para trabajar esta área. Entre los ejemplos que mencionaron esta: reunión de la mañana, el programa de Second Step, modelando cómo pueden manejar sus emociones e interactuar con otros, etc. Otros maestros dieron respuestas menos específicas, pero todos mencionaron al menos una forma en que trabajan el área emocional de sus estudiantes. Esto se puede comparar con el estudio de Córdoba et al. (2021), “Estrategias didácticas para el fortalecimiento socioafectivo de los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Rodolfo Castro Castro”, en el cual concluyeron que la implementación de las estrategias didácticas fue pertinente y eficaz, porque cambió la

actitud de los niños, quienes lograron expresar sus emociones y sentimientos; se fortaleció la autoestima, el afianzamiento de las relaciones personales, los valores sociales y hubo cambio de actitud ante el proceso de aprendizaje.

Laporte y Sévigny (2010) propusieron algunas estrategias que los docentes pueden utilizar para trabajar el área socio-emocional de los estudiantes y por ende fortalecer la autoestima en niños. Estas son algunas de las estrategias: Tener expectativas realistas de los estudiantes, destacar las cualidades de cada estudiante, conocer las necesidades de los estudiantes y satisfacerlas de la mejor forma posible, escuchar a los estudiantes e intentar comprenderlos, demostrar a los estudiantes que se les aprecia, promover las relaciones sociales y destacar el progreso de los estudiantes.

Finalmente, se deseaba proponer una guía de actividades para que maestros de kínder puedan poner en práctica con sus estudiantes para ayudarlos a desarrollar y fortalecer su autoestima. Esto se logró gracias a las ideas y estrategias compartidas por los maestros entrevistados. Estas estrategias incluyen: establecer rutinas diarias, usar refuerzos positivos, promover la mentalidad de crecimiento, afirmaciones diarias, lecturas en voz alta, modelaje de emociones, y la utilización del programa de Second Step.

Esto se puede comparar con la propuesta de Ramírez et al. (2018) “La lúdica para fortalecer la autoestima en los niños de nivel preescolar.” en la cual buscaban fortalecer la autoestima en los niños de nivel preescolar mediante una propuesta de intervención pedagógica. Concluyeron que es muy importante identificar en el aula de clase el tipo de autoestima que predomina en los estudiantes y así ayudar a fortalecerla.

La autoestima es fundamental en la niñez e infancia para generar bases sólidas durante su vida y un buen desenvolvimiento escolar. La autoestima se va a ir desarrollando según el contexto social, familiar y educativo de los estudiantes. Por eso es importante implementar actividades lúdicas que les permitan exponerse al público, expresar sus ideas y trabajar en equipo. Además, la guía propuesta en esta investigación se complementó con las ideas de otros autores, por ejemplo Heinsen (2012) quien propuso las siguientes estrategias: Crear un ambiente de amor y aceptación, ofrecer modelos adecuados de comportamiento, promover la autonomía, reconocer sus cualidades y celebrar sus logros del estudiante, fomentar la comunicación, respetar sus ideas y opiniones, asignar responsabilidades y dar oportunidades de ayudar, ayudar al

niño a aceptar las consecuencias de sus actos, promover la creatividad y fomentar las interacciones sociales.

A pesar de que se obtuvo información muy valiosa de las entrevistas, se considera que algunos de los maestros entrevistados pudieron detallar más al compartir sus experiencias. A pesar de haberles informado el objetivo de la entrevista y que esta sería confidencial, algunos maestros parecían un poco reservados. Para futuras investigaciones de este tipo, quizás una entrevista escrita podría ser una opción para aquellos sujetos que no se sienten cómodos siendo entrevistados en persona. Otra limitación fue el tiempo con el que se contaba para realizar las entrevistas. En algunas ocasiones, fue difícil coordinar con los maestros el tiempo para realizarla dentro del horario laboral. Se sugiere a futuros entrevistadores, tener la opción de coordinar entrevistas fuera del horario laboral para que tanto los entrevistados como entrevistadores tengan más opciones de horarios.

Se recomienda a futuros investigadores darle continuidad a este estudio poniendo en práctica la guía propuesta para maestros y verificar si existe un cambio significativo en la autoestima de los estudiantes luego de trabajar con ellos las actividades sugeridas.

Esta investigación brindó información muy importante acerca de cómo los maestros valoran el área socio-emocional de sus estudiantes y cómo trabajan la autoestima para ayudarlos a alcanzar su máximo potencial tanto en su vida académica como en su vida personal.

VI. CONCLUSIONES

- Se determinó que los maestros de kínder que fueron entrevistados le dan mucha importancia al aspecto emocional de sus estudiantes. Le dan tanta o incluso más importancia que el aspecto académico ya que a esta edad están estableciendo las bases de su personalidad y aprendiendo a lidiar con emociones de una manera sana.
- Todos los maestros entrevistados consideran que la autoestima tiene un impacto en el rendimiento académico de los estudiantes: Mientras menor sea la autoestima, más bajo es el rendimiento académico, mientras más fuerte sea la autoestima, más alto es el rendimiento académico.
- Se identificaron las siguientes estrategias que utilizan los maestros para fortalecer la autoestima en los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje: Usar refuerzos positivos, usar la mentalidad de crecimiento (Growth mindset), lecturas en voz alta, afirmaciones diarias, uso del programa Second Step, entre otras.
- La mayoría de los maestros ha trabajado directa o indirectamente el aspecto emocional de sus estudiantes y el fortalecimiento de la autoestima a través de diferentes estrategias, programas o actividades en clase.

VII. RECOMENDACIONES

- A los colegios y centros educativos se les recomienda implementar algún programa que trabaje la autoestima de los estudiantes como “Second Step” para brindarle a los maestros una guía a seguir para ayudar a los estudiantes en el manejo de emociones y fortalecimiento de la autoestima.
- Se recomienda realizar talleres de desarrollo profesional donde se les brinde oportunidad a los maestros de aprender acerca de la importancia de la autoestima en el proceso de enseñanza-aprendizaje y brindarles estrategias y herramientas para aplicar en clase.
- A los maestros se les recomienda buscar su propio crecimiento personal y leer acerca del impacto de las emociones y la autoestima en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se les recomienda a los maestros poner en prácticas las estrategias y actividades sugeridas en la guía para maestros de kínder propuesto en esta investigación. (VER ANEXOS).
- Se sugiere que los maestros busquen oportunidades para conocer y conectar con los estudiantes y así formar una base para el crecimiento personal y académico de los estudiantes.
- Si el colegio o el centro educativo lo posee, puede apoyarse del programa de consejería o psicología para ayudar a niños o niñas en particular que lo necesiten.
- Estar muy pendientes de cualquier comportamiento que llame la atención o que parecieran de riesgo para informar al responsable en el colegio o centro educativo para referir apoyo psicológico.

VIII. REFERENCIAS

- Acosta, R., & Hernández, J. A. (2004). La autoestima en la educación. *Límite*, 1, 82–95.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83601104>
- Alcántara, J. (2007). *Educar la autoestima: Métodos, técnicas y actividades*. Ediciones CEAC.
- Bracho, K., Castillo, O. y Jaramillo, O. (2019). Efecto de un Programa de Valores Sobre la Autoestima en Estudiantes de Educación Primaria. *Bistua: Revista de la Facultad de Ciencias Básicas*, 17(2), 112-125.
<https://edsp.url.elogim.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=5&sid=1d89c052-dc3a-469a-9d99-3ea9557b7edb%40redis>
- Branden, N. (1993). *El poder de la autoestima*. Health Communications, Inc.
- Caballero, C., Abello, R. & Palacio, J. (2007). Relación de burnout y rendimiento académico con la satisfacción frente a los estudios en estudiantes universitarios. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 25(2), 98-111.
<http://www.scielo.org.co/pdf/apl/v25n2/v25n2a7.pdf>
- Caruana, A. & Tercero, P. (2011). *Cultivando emociones: Educación Emocional de 3 a 8 años*. Valencia, España: Generalitat Valenciana.
- Córdoba, M, Márquez, L. y González, G. (2021). Estrategias didácticas para el fortalecimiento socioafectivo de los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Rodolfo Castro Castro. *Revista UNIMAR*, 39(2), 122-146.
<https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar39-2-art6>
- Cordón, E. (2019). *La autoestima y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de sexto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Llano de Piedras, Zacapa*. [Tesis de pregrado, Universidad Rafael Landívar] Tesario virtual.
<http://bibliod.url.edu.gt/Tesis/jrcd/2019/5/09/Cordon-Erika.pdf>
- Donayre, N. (2020). *La autoestima en niños de preescolar: Una revisión teórica*. [Tesis de pregrado, Universidad Peruana Unión] EBSCO.
https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/4043/Nicole_Trabajo_Bachiller_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Fernández Escalante, R. A. (2018). *Efectividad de un programa de fortalecimiento de la autoestima y su influencia en el aula preescolar*. [Tesis de pregrado, Universidad

- Rafael Landívar] Tesario virtual.
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/83/Fernandez-Rosa.pdf>
- Gan, F & Triginé J. (2012). *Inteligencia Emocional*. Ediciones Díaz de Santos.
- García, M. (2021). *Autoestima y su relación con el rendimiento escolar de estudiantes*. [Tesis de pregrado, Universidad Rafael Landívar] Tesario virtual.
<http://bibliod.url.edu.gt/Tesis/wevg/2021/05/22/Garcia-Marielos.pdf>
- Guzmán, A. (2016). *Los cinco pilares de la felicidad del niño: Cómo educar para generar adultos felices*. Kolima Books.
- Heinsen, M. (2012). *Autoestima y tacto pedagógico en edad temprana*. Narcea.
- Heinsen, M. (2012). *Qué hacer para desarrollar la autoestima en los niños de 6 a 12 años*. Quazo.
- Hernández, R., Fernández C, & Baptista, P. (2014). *Metodología De La Investigación* (6ta Edición) McGraw Hill.
- Hornstein, L. (2013). *Autoestima e Identidad. Narcisismo y valores sociales*. Fondo de Cultura Económica.
- Kabat-Zinn, J. (1994). *Wherever you go, there you are: Mindfulness meditation in everyday life*.
 New York: Hyperion.
- Larra, A. (1999). *Influencia de la autoestima en el rendimiento escolar de un grupo de estudiantes de primer grado de secundaria del colegio Nuestra Señora del Carmen, de la Ciudad de Santo Domingo, República Dominicana*. [Tesis de pregrado, Universidad Rafael Landívar] Tesario virtual.
<http://bibliod.url.edu.gt/Tesis/05/24/Larra-Bujalance-Ana/Larra-Bujalance-Ana.pdf>
- López Forero, A. M. (2013). *Formulación de una propuesta para el logro del éxito académico de las estudiantes del gimnasio los portales desde una mirada de la educación inclusiva*. Universidad Javeriana.
<https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/12340>
- Meece, J. (2001). *Desarrollo del niño y del adolescente*. McGraw Hill.
- Mejía, A., Pastrana, J. & Mejía, J. (2011). XII Congreso Internacional de Teoría de la Educación. La autoestima, factor fundamental para el desarrollo de la autonomía personal y profesional. Barcelona: Universidad de Barcelona.

- Moreno, J., Muñoz, A., Castañeda, B., Castelblanco, T., López, N. y Medina, A. (2011). *Autoestima en un grupo de niños de 8 a 11 años de un colegio público de la ciudad de Bogotá*. [Investigación formativa, Universidad de San Buenaventura] EBSCO. <https://edsp.url.elogim.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=3&sid=f1a6e586-5ec0-4bd7-9a12-fdfd023ce6cc%40redis>
- Quiles, J. y Espada, J. (2004). *Educación en la autoestima*. Editorial CCS.
- Quílez, A., Myano, N., y Cortés, A. (2021). Funciones ejecutivas y autoestima en el desempeño académico: un análisis mediacional. *International Journal of Psychological Research*, 14(2), 52–60. <https://doi.org/10.21500/20112084.5198>
- Ramírez, J., Santamaría, M., Marín, M. y Sarmiento G. (2018). *La lúdica para fortalecer la autoestima en los niños de nivel preescolar*. [Tesis de pregrado, Universidad Autónoma de Bucaramanga] EBSCO [https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/857/2018_Tesis_Ramirez_Casta% c3% b1eda Jihn_Manuela.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/857/2018_Tesis_Ramirez_Casta%c3%b1eda_Jihn_Manuela.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Remache, M (2019). *Estrategias para mejorar la autoestima de los estudiantes de educación inicial nivel 2 de la Escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, en el año lectivo 2017-2018*. [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana] Dspace. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/17456>
- Ríos, G. (2022). *Autoestima y aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años del Nivel Inicial*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] Repositorio Digital Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/85442>
- Rosal, E. (2005). *Efectividad del programa de inteligencia emocional "Conociéndome a Mí Mismo" sobre la autoestima en los niños de un centro educativo*. [Tesis de pregrado, Universidad Rafael Landívar] Tesario Virtual. <http://bibliod.url.edu.gt/Tesis/05/42/rosal-rivas-evelyn/rosal-rivas-evelyn.pdf>
- Ross, M. (2014). *El mapa de la autoestima*. Bubok Publishing.
- Sevilla, P. (2015, 25 febrero). Pirámide de Maslow. Economipedia. <https://economipedia.com/definiciones/piramide-de-maslow.html>

- Tacilla, I., Vásquez, S., Verde, E. & Colque, E. (2020). Rendimiento académico: universo muy complejo para el quehacer pedagógico. *Muro de la investigación*, 5(2). <https://doi.org/10.17162/rmi.v5i2.1325>
- Torres, Y. (2018). La intervención docente en los problemas de autoestima de los adolescentes de telesecundaria. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 8. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=498159332025>

ANEXOS

Anexo 1: Instrumento

<https://docs.google.com/document/d/1MSlgVcoQKjsKccKIBw2PXI5syGpVcfM2W37BDpao9XA/edit?usp=sharing>



Entrevista sobre la autoestima para maestros de Kinder

Preguntas de datos generales:

Edad:

Nacionalidad:

¿Cuántos años lleva trabajando como maestra?

Preguntas sobre el tema a investigar:

1. ¿Cuál considera que es el rol de un maestro de Kinder?
2. ¿Cómo considera que el aspecto emocional de los estudiantes es un área que deben trabajar los maestros?
3. ¿De qué manera ha trabajado usted el aspecto emocional de los estudiantes?
4. ¿Cómo considera que la autoestima afecta el rendimiento académico?
5. ¿Cómo ha visto en sus estudiantes que la baja autoestima les afecte?
6. ¿Ha implementado alguna estrategia para fortalecer la autoestima en sus estudiantes?
7. ¿Puede describir estas estrategias?
8. ¿Cuáles mejoras ha notado en la autoestima en sus estudiantes después de haber aplicado dichas estrategias?

Anexo 2: Ficha técnica de instrumento

Nombre del instrumento	Entrevista sobre la autoestima para maestros de Kínder
Autor y fecha de creación	Laura Cortés - 15 de agosto de 2022
Objetivo	Profundizar en la experiencia de los maestros con relación a la autoestima y cómo la trabajan con sus estudiantes en clase.
Tipo de instrumento	Entrevista
¿Qué valora?	<ul style="list-style-type: none"> ● La importancia que el maestro le da al aspecto emocional de sus estudiantes. ● Cómo el maestro considera que la autoestima afecta el rendimiento académico. ● Estrategias que han utilizado para trabajar el área socio-emocional y desarrollar la autoestima en sus estudiantes.
Ítems	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál considera que es el rol de un maestro de kínder? 2. ¿Considera que el aspecto emocional de los estudiantes es un área que deben trabajar los maestros? 3. ¿Ha trabajado usted el aspecto emocional de sus estudiantes? ¿De qué manera lo ha trabajado? 4. ¿Encuentra alguna relación entre la autoestima y el rendimiento académico?

	<p>5. ¿Qué rasgos de baja autoestima ha notado en sus estudiantes? ¿Considera que tiene una relación con su rendimiento académico?</p> <p>6. ¿Ha implementado alguna estrategia para fortalecer la autoestima en sus estudiantes?</p> <p>7. ¿Puede describir estas estrategias?</p> <p>8. ¿Qué efectos ha notado en la autoestima de sus estudiantes después de haber aplicado dichas estrategias?</p>
Tiempo de aplicación	15-20 minutos
Forma de aplicación	Presencial.
Expertos que validaron / Proceso de validación	Juicio de expertos a través de una escala de rango para la validación del instrumento.

Anexo 3: Escalas de rango de validación de expertos.

Escala de rango para la validación

Entrevista sobre la autoestima para maestros de Kinder

Datos de identificación

Nombre	Juan Mauricio Macal Recinos
Grado académico	Mgtr. en Psicopedagogía
Correo electrónico	jmmacalr@correo.url.edu.gt5

Instrucciones:

A continuación, se presenta una serie de criterios. Asigne un puntaje a cada uno en una escala de 1 a 5 puntos. 5 es el puntaje mayor que evidencia el cumplimiento total del criterio.

Escala de rango

Criterio	Puntaje
1. <i>Pertinencia.</i> Grado en el que la entrevista mide la variable de la investigación: Estrategias para fortalecer la autoestima en el aula.	5
2. <i>Estructura.</i> Se considera adecuado el orden propuesto entre los diferentes Items que componen la entrevista.	5
3. <i>Amplitud de contenido:</i> Se considera adecuada la cantidad de items para la entrevista.	5
4. <i>Redacción.</i> Grado en el que se ha aplicado una redacción clara y precisa, que facilita la comprensión de los entrevistados.	5
5. <i>Gramática y Ortografía.</i> Grado en que se usa correctamente la gramática y ortografía.	5

Observaciones:

Luego de las correcciones realizadas, considero que el instrumento llena los requisitos para su aplicación.


Firma

Escala de rango para la validación

Entrevista sobre la autoestima para maestros de Kinder

Datos de identificación

Nombre	Juan José Azurdia Turcios
Grado académico	Magister en Educación
Correo electrónico	joseazurdiat@gmail.com

Instrucciones:

A continuación, se presenta una serie de criterios. Asigne un puntaje a cada uno en una escala de 1 a 5 puntos. 5 es el puntaje mayor que evidencia el cumplimiento total del criterio.

Escala de rango

Criterio	Puntaje
1. <i>Pertinencia</i> . Grado en el que la entrevista mide la variable de la investigación: Estrategias para fortalecer la autoestima en el aula.	5
2. <i>Estructura</i> . Se considera adecuado el orden propuesto entre los diferentes items que componen la entrevista.	3
3. <i>Amplitud de contenido</i> : Se considera adecuada la cantidad de items para la entrevista.	5
4. <i>Redacción</i> . Grado en el que se ha aplicado una redacción clara y precisa, que facilita la comprensión de los entrevistados.	5
5. <i>Gramática y Ortografía</i> . Grado en que se usa correctamente la gramática y ortografía.	5

Observaciones:

Las observaciones se encuentran en el PDF adjunto



Firma

Escala de rango para la validación
Entrevista sobre la autoestima para maestros de Kinder

Datos de identificación

Nombre	Cristha Guiselle Lanuza Rodas
Grado académico	Licenciada en Psicología Clínica
Correo electrónico	cristhalanuza@gmail.com

Instrucciones:

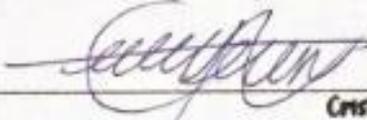
A continuación, se presenta una serie de criterios. Asigne un puntaje a cada uno en una escala de 1 a 5 puntos. 5 es el puntaje mayor que evidencia el cumplimiento total del criterio.

Escala de rango

Criterio	Puntaje
1. <i>Pertinencia</i> . Grado en el que la entrevista mide la variable de la investigación Estrategias para fortalecer la autoestima en el aula.	5
2. <i>Estructura</i> . Se considera adecuado el orden propuesto entre los diferentes ítems que componen la entrevista.	5
3. <i>Amplitud de contenido</i> . Se considera adecuada la cantidad de ítems para la entrevista.	5
4. <i>Redacción</i> . Grado en el que se ha aplicado una redacción clara y precisa, que facilita la comprensión de los entrevistados.	5
5. <i>Gramática y Ortografía</i> . Grado en que se usa correctamente la gramática y ortografía.	5

Observaciones:

Redacte sus observaciones en este recuadro:
Luego de realizar las modificaciones sugeridas a los ítems el instrumento cumple con los requisitos para ser aplicado en esta investigación.


Firma

Cristha Guiselle Lanuza Rodas
Psicóloga Clínica
Colegiado 9690

Anexo 4: Carta de solicitud de permiso para llevar a cabo el estudio en la institución seleccionada.



Guatemala 22 de agosto de 2022

Estimada Licda.
Sonia de Figueroa.
Colegio Americano de Guatemala.

Por este medio se hace constar que: Laura Magaly Cortés Vives, con carné No. 2018720, es estudiante de la Licenciatura en Educación y Aprendizaje, Departamento de Educación, Facultad de Humanidades, Universidad Rafael Landívar de la ciudad de Guatemala, campus central.

Actualmente se encuentran en la fase final del trabajo de tesis:

"Autoestima y estrategias para fortalecerla en los estudiantes de kinder en el proceso de enseñanza-aprendizaje". Por lo anterior, ella ha planteado realizar una investigación de campo en la institución que ustedes dirigen.

Agradezco y valoro la colaboración que puedan brindarle en aras del análisis y la reflexión académica.

Sin otro particular atentamente,

Mgtr. Zoraya Maribel Miranda Enriquez de Solís
Coordinadora área académica
Departamento de Educación
Facultad de Humanidades



Programa de Formación de
Educadores en Servicio
Coordinación Académica
Facultad de Humanidades

☎ PBX: (502) 2426-2626, ext. 2483
📍 Veta Hermosa III, Campus Central,
zona 16, Edificio M, oficina 313.



Anexo 5: Transcripción de entrevistas

Maestra 1:

Edad: 26

Nacionalidad: Guatemalteca

Años laborando como maestra: 7

1. El rol de un maestro de Kinder es guiar a los estudiantes y que exploten su máximo potencial.
2. Si
3. Si, la he trabajado haciendo diferentes actividades en clase para que controlen y regulen sus emociones, modelando formas en que pueden interactuar con otros.
4. Si, porque si no tienen una buena autoestima no van a rendir en lo académico, no van a esforzarse ni van a estar motivados.
5. He notado en algunos niños que vienen llorando al colegio, que pasan el día tristes, que no quieren jugar con otros, que están desmotivados en algunas materias. Si están desmotivados, no hacen su mayor esfuerzo y esto se ve reflejado en su rendimiento académico.
6. Si.
7. Cuando los estudiantes cometen un error les digo que los errores nos ayudan a crecer y hacen que nuestro cerebro crezca y que de los errores aprendemos.
8. He podido ver que al momento de equivocarse en algo, en lugar de ponerse tristes, a llorar o desmotivarse, siguen adelante con la mejor actitud.

Maestra 2:

Edad: 27

Nacionalidad: Guatemalteca

Años laborando como maestra: 8 años

1. Creo que tiene que ser un balance entre ser una guía para los alumnos, pero también un modelo de muchas estrategias que necesitan aprender ya sea sociales, emocionales y académicas.
2. Si.
3. Si, lo he trabajado a través de un programa que se llama “Second Step” que brinda a través de diferentes lecciones las estrategias emocionales que los alumnos necesitan tanto emocional como social. Esto se refuerza en el recreo, en actividades de compartir, refacción, el almuerzo y en general durante el día.
4. Si.
5. El miedo a equivocarse o el miedo a no poder lograr algo, incluso no querer probar nuevos retos o animarse a tomar riesgos. Esto tiene un impacto en su rendimiento académico porque si tienen un a baja autoestima y no quieren intentar nuevas cosas es más probable que no tengan éxito en alguna actividad en la que fallan la primera vez y no lo vuelven a intentar, mientras que sí tiene buena autoestima van a intentarlo varias veces hasta que lo logren con éxito.
6. Si.
7. Se han realizado actividades como leer libros para que los estudiantes entiendan que ellos son únicos y especiales. Se hizo una actividad donde los estudiantes debían pasarse a ver a ellos mismos en el iPad, y queríamos quienes eran los alumnos favoritos y que se viera cada uno a sí mismo en el iPad.
8. Creo que están más confiados que cada uno de ellos es especial y aunque sean diferentes uno los quiere y esto también los ayuda a ellos a quererse a ellos mismo y se hace un grupo muy bonito ya que cada estudiantes se valora más a sí mismo.

Maestra 3:

Edad: 30

Nacionalidad: Guatemalteca

Años laborando como maestra: 11 años

1. Motivar a los estudiantes para su aprendizaje, y enseñarles lectura, escritura, matemáticas, etc.
2. Sí, pero considero que aquí en el colegio no se trabaja mucho.
3. En kínder lo trabajamos en la reunión de la mañana con diferentes actividades que les permitan identificar las emociones.
4. Yo considero que la autoestima tiene mucho que ver principalmente con cómo el niño esté en ese momento, con su estado de ánimo y dependiendo de eso el aprendizaje que tenga va a ser más significativo. Si el estudiante viene triste o enojado por algo que pasó en su casa, eso al final lo daña emocionalmente y daña su autoestima y si no está bien no va a aprender.
5. Muchos estudiantes con baja autoestima dicen que no pueden, que no les sale algo, que les cuesta y les da miedo, y creo que eso es un signo de una baja autoestima, ya que están dudando de sus capacidades. Tiene relación con su rendimiento académico ya que dicen que, si pueden, lo logran, pero si dicen que no pueden que no lo quieren intentar por miedo a equivocarse definitivamente algo está pasando con ellos y se verá afectado su rendimiento académico. Es cuestión de actitud que va de la mano con su autoestima. Si tienen una actitud positiva y una autoestima alta van a rendir bien porque están seguros de lo que ellos hacen.
6. Pues específicamente para trabajar la autoestima no, creo que sí hemos tocado temas emocionales.
7. Por ejemplo, en mi clase, a mí no me gusta que usen la frase “No puedo” ya que ellos mismos se están mentalizando que no les va a salir. digan”. Sin embargo, el decir “voy a intentarlo” o “lo intentaré hasta lograrlo” los empodera a eso, a que lo intenten y se sienten autosuficientes e independientes para lograr lo que se proponen.
8. Lo bonito de los niños pequeños es que absorben todo de una forma muy positiva, ellos no tienen ese pensamiento pesimista que tenemos los adultos, se enorgullecen de sus logros. Ellos mismos me dicen “Mira lo intenté y lo logré”. Se ven felices que lo intentaron y lo lograron ellos solitos.

Maestro 4:

Edad: 44

Nacionalidad: Estadounidense

Años laborando como maestro: 20 años

1. Kinder students have a long time left in school, so the teachers have to get them to really enjoy school, love going to school and love being around their friends, and also giving them the basis for fields that will help them later on in school.

ESPAÑOL: Los estudiantes de kínder tienen un largo camino por delante en el colegio, entonces los maestros deben asegurarse de que realmente disfruten el colegio, que les guste ir a estudiar y estar cerca de sus amigos. Los maestros deben dar las bases que les servirán a los estudiantes a lo largo de su vida escolar.

2. Yes, as an early childhood teacher is more important, I believe, than actual academics. I want kids to be happy and enjoy being in school.

ESPAÑOL: Si, como maestro de preprimaria es aún más importante, considero, que la enseñanza del contenido académico. Quiero que mis estudiantes sean felices y disfruten estar en el colegio.

3. In the school I am at now we have a program called “Second Step” so we follow that. I also try to acknowledge what their needs are and teach them that when they are feeling a certain way how to react to those emotions.

ESPAÑOL: En el colegio en el que estoy trabajando seguimos el programa llamado “Second Step”. Además, trato de reconocer las necesidades de mis estudiantes y enseñarles a cómo reaccionar apropiadamente a ciertas emociones que puedan estar sintiendo.

4. I've never read anything on that, but I would think that they would be associated with each other. I think if someone has low self-esteem and a low view of themselves they probably would have less academic success, but I do not know the answer to that.

ESPAÑOL: No he leído nada al respecto, pero considero que si están asociadas. Creo que si alguien tiene baja autoestima y una visión pobre de sí mismo seguramente afectará su rendimiento académico de una forma negativa, pero no tengo una respuesta para esto.

5. There often times, at least in early childhood, they are shy, and they are unable to socially make friends and that hurts their development like in language acquisition and when they are afraid to go out and do things because normally little kids want to go out and do everything so if they are sad or have low self-esteem that limits them.

ESPAÑOL: Hay muchas veces que, al menos en preprimaria, los estudiantes se muestran tímidos y con dificultad para hacer amigos. Esto daña su proceso de desarrollo en la adquisición del lenguaje. A veces los estudiantes con baja autoestima tienen miedo de salir y hacer cosas divertidas que un niño con autoestima estable haría sin ningún problema. La autoestima baja y la tristeza limita a los niños.

6. I don't think I have any strategy specific for that, but we use "second Step" to help students be emotionally strong, but right now I don't recall anything specific for self-esteem.

ESPAÑOL: No creo tener una estrategia en específico para la autoestima, pero usamos el programa "Second Step" para ayudar a los estudiantes a ser emocionalmente fuertes, pero en este momento no recuerdo alguna actividad específica para la autoestima.

7. Programa "Second Step" para ayudar a los estudiantes a ser emocionalmente fuertes.
8. I have noticed them being more open immediately, even though some of them fall back into their ways and I have to remind them on how to express their feelings correctly.

ESPAÑOL: He notado que algunos estudiantes son receptivos a las estrategias enseñadas inmediatamente, pero algunos tienen algunas regresiones en sus actitudes y se les debe recordar cómo expresar sus emociones y sentimientos de una manera correcta.

Maestro 5:

Edad: 31

Nacionalidad: Estadounidense

Años laborando como maestra: 8 años

1. To create a loving environment where kids feel safe to learn and explore and express their needs.

ESPAÑOL: Crear un ambiente de amor en donde los niños se sientan a salvo para aprender y expresarse.

2. Yes, it is super important especially in early childhood.

ESPAÑOL: Si, es super importante especialmente en preprimaria.

3. We say daily affirmations, we learn different strategies to address our emotions and to calm down. We do meditations, movement breaks, flexible seating and we have explicit instruction about different emotions and feelings.

ESPAÑOL: Decimos afirmaciones diarias, aprendemos diferentes estrategias para expresar nuestras emociones y calmarnos. Hacemos meditaciones, pausas de movimiento, flexible seating y tenemos lecciones explícitas acerca de diferentes emociones y sentimientos.

4. Yes, for sure. The less confident they are the harder it is for kids to sometimes finish work or stay focused or do their best work or not even start their assignment because they didn't have the confidence to do it. Just problem solving in general. Kids with low self-esteem have a harder time engaging with their peers during teamwork and centers, which can affect their academic performance.

ESPAÑOL: Si, por supuesto. Mientras más inseguros sean los estudiantes más difícil es para ellos trabajar o mantenerse enfocados, o incluso hacer su mayor esfuerzo. A veces ni siquiera intentan realizar las tareas asignadas porque no tienen la confianza y seguridad para hacerlo. Incluso la resolución de problemas se vuelve más complicada. Niños con baja autoestima tienen más dificultad en compartir con sus compañeros durante trabajos en equipo y centros, y esto a la vez afecta su rendimiento académico.

5. Neediness, super shy or reserved or on the contrary, they need too much attention, or they have behavioral problems or not being able to focus or sit still or listen to a lesson without getting attention and validations from their peers.

ESPAÑOL: Neediness, son muy tímidos o reservados. O por el contrario, necesitan demasiada atención, tienen problemas de comportamiento, se les dificulta enfocarse, o mantenerse atentos o escuchar una lección sin la necesidad de obtener atención y validación de los demás.

6. Yes.

ESPAÑOL: Si

7. Affirmations, and it's something they can take with them as they grow and use in their daily lives.

ESPAÑOL: Afirmaciones, y es algo que los estudiantes lo vuelven suyo y lo utilizan mientras crecen y en sus vidas diarias.

8. Yeah, for sure, I definitely feel like when they feel they have ownership of a situation, or when they feel scared, or stressed or nervous and you remind them to say the affirmations, and they are saying them for themselves, it gives them self-motivation to finish their tasks.

ESPAÑOL: Sí, definitivamente. Cuando los estudiantes se encuentran en una situación donde se sienten con miedo, estresados o nerviosos, se les puede recordar las afirmaciones y mientras ellos las dicen, se automotivan a terminar sus tareas asignadas.

Maestro 6:

Edad: 21

Nacionalidad: Guatemalteca

Años laborando como maestra: 2 años

1. Considero que el rol en sí es ayudar a los estudiantes obtener nuevos aprendizajes, pero también ayudarlos a autorregular sus emociones ya que eso es algo importante a lo largo de sus vidas.
2. Si, totalmente.
3. Lo he trabajado por el lado de motivación, ya que considero que los llena como personas y los impulsa a seguir trabajando en las áreas que necesitan mejorar.

4. Totalmente, la autoestima del estudiante es bajo su rendimiento académico va a ser bajo porque no está motivado y se puede sentir frustrado lo cual limitará su avance.
5. La frustración. Cuando no logran hacer algo entonces se enojan y se bloquean y dicen: yo no puedo, nunca voy a poder. Considero que es un aspecto que los estudiantes de esta edad y con baja autoestima tienen en común. Y esto afecta su rendimiento académico, su avance no es tan progresivo.
6. Si.
7. Una de las estrategias implementadas en clase es recolectar puntos por equipo. Fomentamos mucho el trabajo en equipo. Cada equipo tiene un color y a cada grupo se le da un punto cada vez que hacen un buen trabajo, siguen las instrucciones de clase, y así sucesivamente. Esto los ayuda a sentirse exitosos y esto ayuda a su autoestima.
8. Muchísima motivación y son más positivos a la hora de completar tareas o retos que se les han asignado.

Maestro 7:

Edad: 27

Nacionalidad: Guatemalteca

Años laborando como maestra: 8 años

1. Un maestro de kínder debe acompañar a los estudiantes en su proceso inicial de lectoescritura y ayudarlos en su rol social, aprender a hacer amigos, aprender a comportarse adecuadamente con los demás y a acompañarlos.
2. Si.
3. Pues lo hacemos todos los días porque los niños están aprendiendo sobre sus emociones, muchas no veces no saben ni qué es lo que sienten, entonces todos los días se trabaja con ellos: Aprender a respirar, aprender a identificar sus emociones, y luego cómo reaccionar, porque muchas veces todavía no saben que no podemos pegarles a otros si estamos enojados.

4. Si, muchas veces el niño que tiene buena autoestima y es seguro de sí mismo tiene buen rendimiento académico, mientras que al niño a quien los demás niños le dicen “tú sos malo”, “él se porta mal”, es el niño que generalmente tiene baja autoestima y bajo rendimiento académico porque se sienten inseguros.
5. Son niños muy inseguros que constantemente están pidiendo ayuda y validación a los adultos y preguntando “¿Esto está bien?”, “¿Lo estoy haciendo correctamente?”, o tienen miedo de levantar la mano y participar- Algunos se hacen pipi o tienen accidentes porque no se sienten seguros para comunicarse con un adulto.
6. Si.
7. Más que todo trabajar en identificar sus emociones. En clase también trabajamos lo que es “Growth Mindset” eso significa que en vez de decir “no puedo” se debe decir: “no puedo, todavía” porque estamos en un proceso de aprendizaje y que los errores son para aprender.
8. Pues ahora ellos se dan más cuenta cuando cometen un error y saben que lo pueden solucionar, a mí me pasa en handwriting que cuando una letra no les sale bien, lo reconocen, y lo vuelven a intentar. Se sienten más seguros de cometer algún error.

Maestro 8:

Edad: 32

Nacionalidad: Estadounidense

Años laborando como maestra: 9 años

1. To teach the standards for kindergarten but also to teach your students how to be good humans and care about them.
ESPAÑOL: Enseñarles los estándares del curriculum de kínder pero también enseñarles a ser buenos seres humanos y preocuparse por ellos.
2. Absolutely. It's almost more important than the academic side.

ESPAÑOL: Absolutamente. Es incluso más importante que el área académica.

3. Yes. I used to teach behavior. Special education behavior, so I taught a lot of social skills. Now that I am teaching Kinder, a big part of our curriculum is social skills because kids can't learn if they are not good humans and feel good about themselves.

ESPAÑOL: Si. Yo solía enseñar Educación especial y comportamiento. Entonces enseñé muchas habilidades sociales. Ahora que estoy en kínder, gran parte de nuestro curriculum es enseñar habilidades sociales porque los estudiantes no pueden aprender si no son buenas personas y si no se sienten bien consigo mismos.

4. Yes, I think that when students feel safe and secure and feel good about themselves, they have less things to worry about and they can be more focused on their education.

ESPAÑOL: Si. Creo que cuando los estudiantes se sienten a salvo y seguros de sí mismos tienen menos cosas por las cuales preocuparse por lo que se pueden enfocar más en su educación.

5. Misbehavior. They misbehave a lot because they don't feel good about themselves. Also, with withdrawing from their friends and not having good social relationships. Yes, their academic performance is affected because they are not thinking about school.

ESPAÑOL: Mal comportamiento. Los estudiantes se comportan mal porque no se sienten bien consigo mismos. Además, a veces se alejan de sus amigos y no tienen buenas relaciones sociales. Y si, su rendimiento académico se ve afectado porque no están pensando en aprender.

6. Yes.

ESPAÑOL: Si.

7. In our classroom we use “Second Step” which is a social skills program that works a lot with emotions and self-esteem.

ESPAÑOL: En nuestra clase usamos “Second Step” el cual es un programa que trabaja con diferentes tipos de emociones y la autoestima.

8. Yes, they are more self-aware and able to identify their emotions. Also, their problem solving is a little bit better and they don't have as many meltdowns.

ESPAÑOL: Si, son más conscientes de sí mismos y son capaces de identificar sus emociones. Además, su resolución de problemas es mejor y tienen menos colapsos emocionales.

Maestro 9:

Edad: 30

Nacionalidad: Guatemalteca

Años laborando como maestra: 10 años

1. A nivel académico pues nosotros preparamos a los estudiantes para la prelectura e iniciamos el proceso de lectura. A nivel emocional, creo que tenemos que acompañar a los estudiantes, están aprendiendo a descubrir sus sentimientos e identificar sus emociones, entonces acompañarlos en ese proceso, y darles las herramientas para resolver problemas, para socializar, y ser independientes. Guiarlos a la independencia.

2. Si, porque tenemos un poco más de preparación académica y los papás a veces desconocen ciertas partes, en el colegio los niños conviven con otras personas muy diferentes a ellos, entonces tienen que aprender a aceptar a los demás, a controlar sus emociones cuando están con otras personas, a identificarlas y a manejarlas ya que conforman parte de un grupo.
3. Si, usamos muchos libros de lectura en voz alta, que les ayuda identificar cómo se sienten los personajes o que ven, eso los ayuda mucho con la empatía. También lo trabajamos todas las mañanas con nuestro programa de "Second Step" donde aprenden a identificar las emociones en ellos mismos y en los demás. Esto también les ayuda a ser empáticos.
4. Si, porque los niños están motivados y se conocen bien a ellos mismos, conocen que les cuesta y cuáles son sus fortalezas, ellos van agarrando esa seguridad y esa autoestima de decir: lo estoy logrando. Y cuando ellos se equivocan, académicamente, se sienten mal, lloran, algunos se frustran, entonces es importante enseñarles a manejar eso también les va ayudar en su autoestima, en su seguridad y que ellos sepan que no importa si se equivocaron, lo pueden volver a intentar, que un error no los define, y que es parte del proceso.
5. Hay muchos niños que se dicen a sí mismo: "Yo no puedo", "Yo soy tonto". Muchas veces ven esos aspectos negativos en sí mismos. Es la imagen que tienen de sí mismos. Les da pena participar porque no están seguros si lo que quieren contestar es correcto. Poca participación.
6. Si.
7. Creo que la mentalidad de crecimiento (Growth Mindset) que trabajamos acá en el colegio es bastante positiva porque los empodera a ellos a saber que no pasa nada si se comete un error, porque los errores son parte del aprendizaje, y ayuda a que ellos se sientan más seguros cada vez que si lo vuelven a intentar van a perfeccionarlo. Y actividades para que se conozcan a sí mismos, quienes son, que sepan que son diferentes a los demás, y que es importante que hayan personas diferentes en el mundo, porque todos nos necesitamos, y eso les da un lugar y una posición al saber que ellos son importantes aunque no se parezcan a los demás.

8. A lo largo del año vemos como niños que empezaron diciendo “no puedo, no puedo”, aprenden a celebrar sus errores, los papás también ven aspectos positivos en la casa, su letra empieza a mejorar, su actitud empieza a mejorar ante los cambios o situaciones difíciles.

Maestro 10:

Edad: 36

Nacionalidad: Estadounidense

Años laborando como maestra: 13 años

1. The role is to provide a very stable, loving, safe community where everyone feels valued, the kids feel that their voice is heard, that they feel like they belong, to give them a sense of belonging, and make sure they feel loved, that they are getting along. It's a combination of their social emotional well-being and academic skills as well. Making sure these two are hand in hand so they can succeed and keep progressing as students.

ESPAÑOL: El rol es crear una comunidad estable, amorosa, segura donde todos se sientan valorados, y donde las voces de los estudiantes sean escuchadas. Donde se sientan que pertenecen y se sientan amados. Donde se lleven bien con los demás. Es una combinación de buscar su bienestar social y emocional y brindar estrategias académicas. El maestro debe asegurarse de enfocarse en ambas áreas para que sus estudiantes puedan progresar y ser exitosos.

2. Yes. The social emotional aspect is so important. It's just as important or more important than the academics because if you have a child that is really upset or frustrated, they are too distracted by that and they won't be able to concentrate and focus to learn. It's a very important aspect that the teacher needs to keep an eye on for the students' well -being. It sets the basis on how they are going to be for the rest of their lives.

ESPAÑOL: Si. El aspecto social y emocional es muy importante. Es tan o más importante que el aspecto académico porque si tienes un estudiante que está molesto o frustrado, están demasiado distraídos por sus emociones que no podrán concentrarse y enfocarse en aprender. Es muy importante que el maestro tome en cuenta el bienestar del estudiante. Además. El trabajar el aspecto emocional ayuda a sentar las bases de cómo serán durante el resto de sus vidas.

3. Yes, I do a lot of social emotional building. One of the things I do is “mindfulness”. I have a singing bowl, and we calm our bodies down, and we also have a calm down corner. I feel it's very important for kids to be able to self-regulate from an early age, so for example if they are feeling frustrated, they can use their word to say how they are feeling. They can also calm themselves down in the calm down corner looking at the books, squeezing a ball, etc. and when they are ready, they can come and talk to the teacher and tell how they are feeling. We also have the “Second Step” program which really helps kids to be assertive, to speak up for themselves. We give them a lot of examples on how to be assertive. Just really building that confidence that they are in control of themselves and it's ok to have emotions but how can you help yourself to make sure that your emotions don't get the best of you. It's all about self-regulation and just doing things that make them feel happy and calm. Constantly checking on them on how they feel. Also giving them class jobs so they feel responsible. Making sure they feel connected with themselves, their teacher, and their classmates. Teaching them how to channel their anger by breathing and using their words.

ESPAÑOL: Si. yo trabajo mucho el área social y emocional. Una de las cosas que hago es “mindfulness”. Tengo un “singing bowl”, y trabajamos en calmar nuestros cuerpos. En clase tenemos la “calm down corner”. Considero que es muy importante que los niños aprendan a autorregularse desde una temprana edad, entonces si, por ejemplo, si un estudiante se siente frustrado pueden usar sus palabras para expresar cómo se sienten. Además, pueden ir a la esquina para

calmarse viendo libros, usando objetos para descargar energía, y cuando estén listos pueden acercarse al maestro o a los compañeros y expresar cómo se sienten. Además, también usamos el programa “Second Step”, que realmente ayuda a los estudiantes a ser más asertivos y a hablar por sí mismos y a expresarse. Les proporciona muchos ejemplos de cómo ser asertivos. Realmente trabajamos en construir esa seguridad en sí mismos y recordarles que está bien sentir diferentes emociones pero hay que regularlas para que no se lleven lo mejor de ellos. Se trata de trabajar la autorregulación y hacer cosas que los hagan sentir felices y en calma. Además, estamos al pendiente constantemente de cómo se sienten durante el día. Otra actividad que hacemos es darles trabajos de clase para que se sientan importantes y responsables. Me trato de asegurar que se sientan conectados con ellos mismos, con sus compañeros y con nosotros los maestros. Es importante enseñarles a canalizar su enojo por medio de respiraciones y utilizando sus palabras.

4. Yes, I feel it's important like trying to make kids feel good by giving them positive reinforcement, because it will help with their mindset. If a kid has low self-esteem, they will not want to take learning risks, and participate. It goes hand in hand, kids with high self-esteem take risks and have a growth mindset and are willing to try new things. As a teacher I try to be very encouraging to help boost kids' self-esteem.

ESPAÑOL: Si, considero que es importante intentar que los estudiantes se sientan bien a través de refuerzos positivos, porque ayuda en su mentalidad. Si un estudiante tiene baja autoestima, no va a querer tomar riesgos de aprendizaje o participar. Va de la mano. Si los estudiantes tienen alta autoestima y tienen una mentalidad de crecimiento, estarán dispuestos a intentar nuevas cosas. Como maestra trato de ser muy motivadora para mejorar la autoestima de mis estudiantes.

5. They have a fixed mindset and don't want to take learning risks, they say things like “I can't do it” or “I don't want to do it.” Some kids withdraw a little bit and they don't want to experience some things. This can affect their academic performance because they don't want to try and fail, and they avoid participation.

ESPAÑOL: Tienen una mentalidad cerrada y no quieren tomar riesgos de aprendizaje. Dicen cosas como “No puedo hacerlo” o “no quiero hacerlo”. Algunos niños también se encierran en sí mismos y no quieren experimentar algunas situaciones. Esto puede afectar su rendimiento académico porque no quieren arriesgarse a fallar y a veces evitan participar.

6. Yes.

ESPAÑOL: Si.

7. Positive reinforcement: if a kid is trying make sure to vocalize how proud you are of their effort. Be very specific with the praise you give them to help boost their self-esteem. Highlighting kids that are working well together or examples of kids that worked very well.

ESPAÑOL: Usando refuerzo positivo: Si un niño está haciendo un buen esfuerzo asegurarse de verbalizar lo orgulloso que uno se siente de eso. Ser específico en los elogios que se dan para ayudar a impulsar su autoestima. Resaltar y mencionar cuando los niños están trabajando bien juntos o están haciendo su mayor esfuerzo.

8. Yes, once you have a good and safe environment for learning and making mistakes, I feel like kids come out of their shells, they participate more, they want to try new things. I have seen this change throughout the year. Some kids start right away, and other kids take longer, but you do see it once you do all the things I just mentioned.

ESPAÑOL: Si. Una vez que los niños se sienten en un ambiente bueno y seguro para aprender y cometer errores, empiezan a salir de su cascarón, participan más y quieren intentar cosas nuevas. Este cambio se ve a lo largo del año escolar. Algunos niños se abren inmediatamente y en otros toma más tiempo, pero si se nota el cambio cuando se aplican las estrategias mencionadas.

ANEXO 6: guía para maestros

Guía para maestros de kínder de estrategias para fortalecer la autoestima en los estudiantes

1. Afirmaciones diarias

Descripción: Son pequeñas frases que se utilizan para motivar a los demás o a sí mismo. Se deben repetir constantemente. Estas pueden ir acompañadas de imágenes. Se deben colocar a la vista para que los estudiantes puedan hacer referencia a ellas constantemente y las pueda leer a diario. Se le debe dedicar unos minutos al día para repetirlas y se pueden ir incorporando afirmaciones nuevas cuando se considere necesario. Además. Si un estudiante está pasando por una situación estresante o que requiera apoyo emocional, la maestra o maestro puede hacer referencia a las afirmaciones y recordarle al estudiante que las repita.

Algunos ejemplos de afirmaciones pueden ser:

- Los errores me ayudan a aprender.
- Soy capaz de todo lo que me propongo.
- Soy noble.
- Soy inteligente.
- Nunca me rindo.

Materiales: Frases impresas en papel, pequeños posters.

2. Bienvenida en la mañana

Descripción: Es importante establecer en las rutinas diarias la bienvenida que se le da a los estudiantes en la mañana al momento de llegar al colegio. El simple hecho de estar felices de verlos y hacerlos sentir queridos puede ayudarles a mejorar su autoestima y

empezar el día de una buena manera. Esta bienvenida puede ser expresada con frases como “Buenos días Juan, ¿cómo estás? Qué bueno verte hoy”. O incluso con un choque de manos o un abrazo si el estudiante lo inicia. Se puede realizar un póster con diferentes saludos donde los estudiantes pueden elegir en la puerta cual quieren realizar antes de entrar.

Materiales: póster con opciones de saludos o puede realizarse sin ningún material.

3. Reunión de la mañana

Descripción: Se puede iniciar a trabajar en cualquier momento del año escolar, pero es recomendable que desde el primer día de clase se pueden establecer las bases para la reunión de la mañana. La reunión de la mañana propuesta por “Responsive Classroom” ayuda a los estudiantes a cubrir sus necesidades de pertenencia y aceptación desde el inicio lo cual ayuda a fortalecer su autoestima.

La reunión de la mañana debe de realizarse al iniciar el día escolar, y tiene que cumplir con los siguientes 4 pasos:

- Saludo: La maestra o maestro debe saludar a los estudiantes por nombre al inicio para que todos se conozcan, pero luego proponer diferentes tipos de saludos para que los estudiantes se saluden entre ellos.
- Compartir: Hacer una pregunta simple donde los estudiantes puedan compartir sus respuestas. Por ejemplo “¿Cuál es tu helado favorito?” “¿Qué prefieres: frío o calor?”. La idea es que todos participen de esta actividad.
- Actividad grupal: Puede ser una canción, baile, juego o reto.
- Mensaje de la mañana: Para concluir con la reunión de la mañana se lee el mensaje de la mañana. Este mensaje se escribe previamente en la pizarra o en un slide show. El mensaje generalmente debe incluir la fecha, alguna actividad importante que se realizará ese día y una frase deseándoles a los estudiantes un buen día. Se termina diciendo “Con cariño, tu maestra”.

La reunión de la mañana generalmente toma entre 10 a 20 minutos diarios.

Materiales: recursos tecnológicos o pizarra, materiales específicos para alguna actividad o juego.

4. Mentalidad de crecimiento

Descripción: La mentalidad de crecimiento (growth mindset) es una forma de pensar o una filosofía de vida que ve oportunidades en las equivocaciones en vez de ver obstáculos. Los estudiantes que poseen una mentalidad de crecimiento aceptan nuevos retos, ven los errores como oportunidades de crecimiento, saben que el trabajar arduamente los ayuda a aprender. El maestro y maestra debe utilizar este tipo de vocabulario en el aula a diario, para que los estudiantes vayan asimilando y apropiándose de ellos, para que cuando ellos se vean ante un reto o dificultad, utilicen su mentalidad de crecimiento. Los maestros también deben recordarles a los estudiantes que se busca esfuerzo y que intenten siempre mejorar, pero que no se busca la perfección.

Materiales: imágenes o visuales que refieran a la mentalidad de crecimiento.

5. Mindfulness (Atención plena)

Descripción: Mindfulness no tiene una traducción exacta al español, pero se ha utilizado el término “conciencia plena” o “atención plena”. Jon Kabat-Zinn, pionero en la aplicación de mindfulness, lo define como: “Prestar atención de manera intencional al momento presente, sin juzgar” (Kabat-Zinn, 1994, p. 4) Es decir, se refiere a estar presente en el momento dejando al lado situaciones que podrían ser distractoras y que impidan conectar con nosotros mismos.

Se pueden llevar a cabo en el aula diferentes actividades de mindfulness usando videos de relajación, respiraciones que sean apropiados para la edad de los estudiantes con los

que se trabaja, yoga o estiramientos, etc. Se pueden encontrar diferentes opciones en YouTube o en gonoodle.com

Estas actividades de mindfulness se pueden realizar como parte de las rutinas de la clase, como un momento de relajación antes de iniciar con una actividad que requiera más concentración o después de haber realizado una actividad física o que haya requerido de mucha energía. Puede servir para transiciones entre materias para prepararse para un nuevo aprendizaje. Se puede utilizar si se ve que el grupo está estresado, alterado o con dificultad para prestar atención.

Materiales: computadora, wifi, proyector. (Si el maestro o maestra no tiene acceso a internet o alguno de los recursos tecnológicos, puede él o ella misma modelar las diferentes respiraciones o técnicas de relajación para que los estudiantes lo puedan imitar.)

6. Refuerzo positivo y retroalimentación oportuna

Descripción: Brindar refuerzo positivo a los estudiantes cuando estén realizando un buen trabajo. Incluso si no terminan o no obtienen el resultado esperado, se puede elogiar el esfuerzo que están realizando por completar la tarea asignada. Se puede usar frases como “Me encanta ver como Juan está enfocado y haciendo su mayor esfuerzo”, “Estoy muy feliz de como Julia aprovechó el tiempo hoy”. “Me siento orgullosa de que Pepito no se rindió y lo siguió intentando hasta lograrlo”. Hacer estos elogios de manera puntual y específica puede ayudar con la motivación del estudiante y hacerlos sentir exitosos, lo cual contribuye al fortalecimiento de su autoestima. Se puede hacer de manera individual o de manera grupal. Al dar retroalimentación individual a nuestros estudiantes, esta debe ser oportuna y constante. Es muy importante siempre iniciar resaltando lo que el estudiante ha hecho bien y luego explicarle cómo puede mejorar ciertos aspectos que necesiten mejorar. Siempre se debe empezar resaltando lo positivo.

Materiales: ninguno.

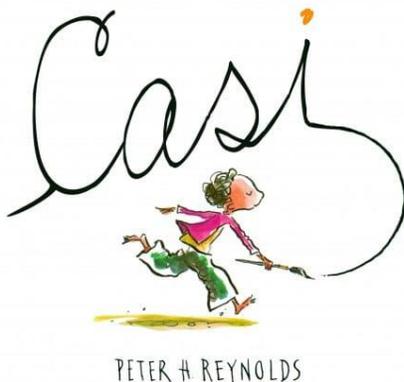
7. Lecturas en voz alta

Descripción: Se pueden trabajar lecturas en voz alta eligiendo un libro relacionado a la autoestima o emociones. Se sugiere que la maestra o maestro vaya interactuando con los estudiantes mientras va leyendo y haciendo preguntas como: ¿Qué está sintiendo el personaje? ¿Cómo lo sabes? ¿Qué crees que podría hacer para sentirse mejor o para resolver el problema? ¿Qué harías tú en su lugar? Al finalizar la lectura se puede hacer otra actividad relacionada al libro. Un dibujo o una manualidad o cualquier actividad que se relacione con los que se les quiere enseñar.

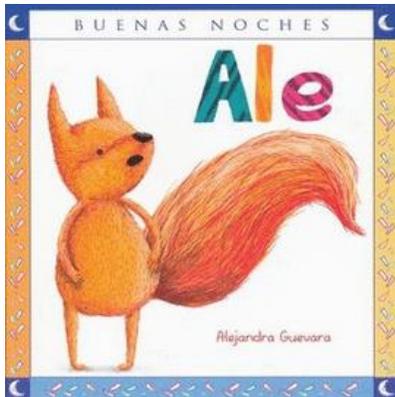
Materiales: Libro para lectura en voz alta y materiales para actividades después de la lectura.

A continuación, se sugieren 3 libros que se podrían trabajar en clase para fortalecer la autoestima en los estudiantes:

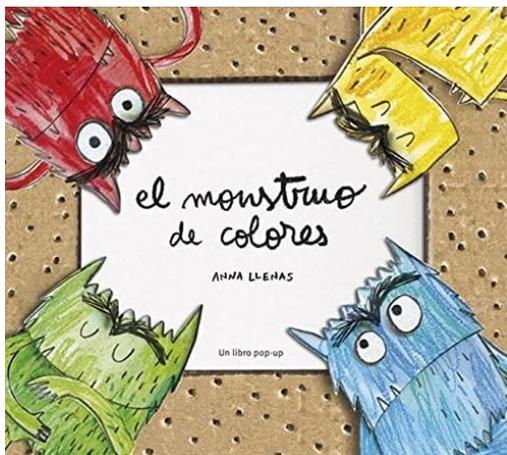
Casi - Peter H. Reynolds



Ale - Alejandra Guevara



El monstruo de colores - Ana Llenas



8. Modelaje de emociones

Descripción: Los niños aprenden a través del ejemplo y al observar a los adultos que los rodean. Por lo tanto, es importante que modelemos cómo reaccionamos cuando cometemos un error, o cómo actuaríamos o reaccionaríamos a una situación hipotética. De esta manera los estudiantes lo ven en acción y esto lo pueden imitar.

Ejemplo del modelaje de un error: La maestra está escribiendo en el pizarrón y se equivoca sin querer o a propósito. Se dice a sí misma: “oops creo que cometí un error. Debía escribir la palabra “primero” pero me equivoqué y no escribí la r. No pasa nada, puedo arreglarlo. (lo borra y lo vuelve a escribir o solo agrega la letra faltante). De ahora

en adelante sé que debo prestar extra-atención a escribir todas las letras que escucho. Pero no pasa nada, solo fue un error, y los errores sirven para aprender. Y para eso estamos aquí en el colegio.”

Materiales: Videos, imágenes, etc.

9. Actividades o juegos para fomentar la autoestima

Existen muchas actividades lúdicas que ayudan a los chicos a conocerse a sí mismos y a trabajar en su autoestima. A continuación, se brindan 3 ejemplos de estas actividades para aplicar en clase:

- **Collage de mí mismo:** Se les solicita a los padres que manden fotos, recortes o imágenes de cosas con las que se identifiquen sus hijos. Cosas que les guste hacer, comida favorita, familia, etc. En clase también se pueden buscar fotos en revistas. Cada niño crea un collage de sí mismo y al finalizar lo comparte con algún compañero. De esta manera se dan cuenta que cada uno de ellos es único y especial, y la maestra o maestro les recuerda que está bien tener gustos similares, pero también está bien ser diferentes, que eso nos hace irrepetibles. Se colocan los collages en algún espacio de la clase para que se mantengan visibles y los estudiantes lo puedan ver constantemente.
- **La flor:** Se le entrega a cada niño una flor de papel, con 5 a 6 pétalos. En el centro va la foto del estudiante. Luego en cada pétalo, los demás estudiantes escriben o dibujan algo positivo que ven en ellos. Se puede trabajar en grupos según la cantidad de pétalos para que todos puedan escribir en los pétalos y nadie se quede sin que le escriban. Al finalizar se recorta la flor, se le pega un palo como tallo y se planta en una maceta pequeña. Acabamos reflexionando sobre la importancia de "regar" a diario nuestra flor: amándonos, cuidándonos y siendo amables con los demás. Esta maceta se puede quedar en el colegio o llevarla a casa. Con esta actividad trabajamos la autoestima y aprenden a reconocer las cualidades buenas

que hay en ellos y en los demás. Fomentaremos también la amabilidad, el vínculo afectivo y la conexión entre los participantes.

- Estatuas: Este juego se puede utilizar para ayudar a reconocer y expresar diferentes emociones. Se les coloca diferentes canciones, y con cada una de ellas los estudiantes van moviéndose y bailando alrededor de la clase. Cuando la música para, los estudiantes se deben congelar como estatuas y deben elegir una expresión de cómo la música los hizo sentir o el maestro o maestra les indica que emoción deben representar.

Materiales: depende de la actividad.

10. Observación y referir apoyo psicológico

Es importante, si algún niño o niña muestra algún rasgo de baja autoestima que sobresalga o persista, o que el niño o niña esté atravesando alguna situación en particular, comunicarlo con la persona encargada en el colegio o centro educativo para recomendar o referir apoyo psicológico.

NOTA: Esta guía se realizó recopilando ideas y estrategias propuestas por diferentes autores y docentes. Varias de estas estrategias y actividades ya se han llevado a cabo con los estudiantes de la autora de esta tesis y se han obtenido resultados satisfactorios.